

વર્ષ : ૨૩ સને : ૨૦૨૫ સં.૨૦૮૧
અંક : ૭, સણંગ અંક-૧૩૬ પોષ-જનવરી

Published on Date 22 every month

ધર્મદૂત (માસિક)

વર્ષ: ૨૭ સને ૨૦૨૫ સં. ૨૦૮૧
અંક: ૭ પોષ-જાન્યુઆરી સણંગ અંક-૧૩૬

: લેખક - પ્રેરક :

જ્ઞાનનિધિ, ચારિત્રરત્ન, પૂજ્યપાદ
પંન્યાસશ્રી પદ્મવિજયજી ગણિવરના
પ્રથમ શિષ્યરત્ન પૂજ્યપાદ
ધર્મતીર્થપ્રભાવક, ગણ્યવિર,
અખંડભાલભ્રષ્ટચારી, સિદ્ધાંતસંરક્ષક,
આચાર્યદેવ શ્રીમદ્
વિજયમિત્રાનંદસૂરીશ્વરજી મહારાજા

: માનદ સંપાદક :

અને

: પત્ર વ્યવહાર :

રાજેશ બી. શાહ

જ-૨૦૪, ઈન્ડ્રોપ્રેસ્ટ-૫, પ્રહલાદનગર
ગાર્ડન સામે, એચ.ડી.એફ.સી. બેન્કની
લાઈનમાં, સુરધારા બંગલોજ પાસે,
પ્રહલાદનગર, અમદાવાદ-૧૫.
(M) 9925012355

: લવાજમ :

વાર્ષિક રૂ. 151-00

આજુવન રૂ. 1000-00

પેટ્રન રૂ. 2000-00

એક મોતથી તું ડરે છે પરંતુ તું જે રીતે અનેક જીવોને પીડા આપી રહ્યો છે,
હિંસા કરી રહ્યો છે તેનાથી ભવભ્રમણમાં અનંત દુઃખો (મોત)પ્રાપ્ત થશે.

આ અંકમાં.....

★ હિતશિક્ષા

- ★ શ્રાવક જુવનાની સફળતા, સાત
પગલામાં....૩
- ★ વસ્તીદાન... પુણ્યનો પ્રકાર...૨
- ★ પૂજ્ય ગુરુદેવશ્રીનાં પગલે.... વધને...
- ★ અનુમોદનાનો રસથાળ

આર્થવાણી

સ્વમાંસં દુર્લભં લોકે,
લક્ષેણાપિ ન લભ્યતે ।
અલ્પમૂલ્યન લભ્યેત,

પલં પરશરીરજમ् ॥

બીજાનાં શરીરનું માંસ
અલ્ય મૂલ્ય ચૂકવાથી મળી જાય
છે પરંતુ પોતાના શરીરનું માંસ
લાખો રૂપિયાથી પણ મળતું નથી
! એટલું દુર્લભ ગણાય છે.



★ હિતશિક્ષા

કણશમંદિર, અડાસ

તા. ૧૮.૧૧.૨૦૨૪

આચાર્ય વિજય ભવ્યદર્શન સૂરિ તરફથી ,

ધર્મનુરાગિણી સુશ્રાવિકા હંસાબેન યોગ્ય ધર્મલાભ.દેવ-ગુરુ પસાયે
સુખશાતા છે. ગઈકાલે ઉતાવળમાં હિતશિક્ષા લખી આપી. મને સંતોષ ન થયો
તેથી આજે લખીને મોકલું છું. ધ્યાનથી વારંવાર વાંચશો.

ઉપાસ્ય દેવ તરીકે શ્રીવીતરાગ પરમાત્મા, માર્ગનું માર્ગદર્શન આપતા નિત્ર્ય
ગુરુભગવંતો, કેવલી ભગવંતે ફરમાવેલો વિશુદ્ધ કોટિનો ધર્મ... મહાન પુજ્યના
ઉદ્યે આ ત્રણે સામગ્રી આપણને મળી. દુનિયાના અનંતાનંત જીવોને એ નથી
મળ્યું. વાહ, આપણે કેટલા ભાગ્યશાળી ! એમાં આયદિશ-આર્થકુળ-પાંચે ઇન્દ્રિયની
પરિપૂર્ણતા, નીરોગી શરીર, દીર્ઘ આયુષ્ય, વિશિષ્ટ ક્ષયોપશમ સાથે ઉપરોક્ત
સામગ્રી મળી, કોણ જાણે કેટલા કાળે મળ્યું હશે....

હવે જો આનો સદૃષ્યોગ ન કરી લીધો તો ફરી ક્યારે મળશે, તે કહેવું
મુશ્કેલ છે. પ્રબળ ભાગ્યોદ્યે મળેલી સામગ્રીનો સદૃષ્યોગ ન કરે તે મૂર્ખ જ ગણાય.
આપણો નંબર એમાં ન લાગવો જોઈએ.

મોહરાજાના ગુલામ બનેલા જગતમાં આપણો નંબર ન હોવો જોઈએ.
મોહરાજાએ આપણને અનેક રીતે નચાયા છે. પૃથ્વીકાયથી પંચેન્દ્રિય સુધીનાં
વિવિધ નેપથ્ય પહેરાવીને નર્તન કરાવ્યું છે. લાજ-શરમ મૂકીને આપણે અનંતકાળ
નાચ્યા છીએ. જિનશાસનને પામ્યા પછી તો એમાં બદભાવ આવવો જ જોઈએ.
ન આવ્યો તો અનંતકાળે જ્યાંથી નીકળ્યા ત્યાં (નિગોદમાં) પહોંચ્યો જવું પડશે.
ત્યાંની સ્વકાય સ્થિતિ (ઉત્કૃષ્ટી) અનંતી ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી છે; તે ભૂલવા
જેવું નથી. સાવધાન.

કાળ-કર્મ અને કાયાનો ભરોસો કરવા જેવો નથી. બધા જ દગ્ગાખોર છે,
દગ છે. સાવધાની પૂર્વક, મળેલી જ્ઞાન-સમજના આધારે છલાંગ મારી સંયમના
પંથનો આશ્રય લઈ ભવની સફળતા માટે પુરુષાર્થ કરવાનો છે. અહીનો પાંગળો
પણ પુરુષાર્થ; સબળ અને સફળ પુરુષાર્થ માટેની ક્ષેત્ર-કાળ આદિ સામગ્રી
અપાવશે. તેના માધ્યમથી આત્મકલ્યાણ શીખ અને સંભવિત થશે.

સંસારની જવાબદારીમાં પોતાના જીવની જવાબદારી ભૂલાવી ન જોઈએ.
એ જ વધુ તમારો જવાબ આવ્યા બાદ

દ.આ.વિ.ભવ્યદર્શનસૂરિના ધર્મલાભ....

★ શ્રાવક જીવનની સફળતા, સાત પગલામાં....3 ★★★

- શ્રી ધર્મભૂત

શ્રાવક જીવનની સફળતા માટેના ત્રીજા પગલા તરીકે જ્ઞાની ભગવંતે તીર્થોની વંદના અર્થાતું તીર્થયાત્રાની વાત કરી છે. અલભાત, શ્રાવક જીવનને સફળ બનાવવા માટે ઘણાં ક્રતો, અનુષ્ઠાનો, ઉપાયો શાસ્ત્રકારોએ બતાવ્યાં છે. તેમાંથી એક શ્લોકમાં બતાવેલ સાત ઉપાયોની વાત અહીં રજૂ થઈ રહી છે. માનવજીવનની સંપૂર્ણ સફળતા તો મહાપ્રતોના સ્વીકાર અને અણીશુદ્ધ પાલનથી જ થાય. જ્યાં સુધી એ શ્રમજી જીવન ન સ્વીકારી શકાય ત્યાં સુધી એની યત્કિંચિત (થોડી) સફળતા હાંસલ કરવા માટે જે પુરુષાર્થ કરવાનો છે, તેની વિગત અહીં અપાય છે.

જૈન શાસ્ત્રોના આધારે ‘તીર્થ’ શબ્દની વ્યાખ્યા કરતાં જ્ઞાનાયું છે કે ‘જે તારે તે તીર્થ.’ તારે યાને સંસાર-સાગરથી પાર ઉતારે તે તીર્થ અથવા તીર્થ યાત્રાની વ્યાખ્યા કરીએ તો એમ કહેવાય કે - ચાર ગતિ- ચોરાશી લાખ યોનિરૂપ સંસારની યાત્રાનો અંત લાવે તે તીર્થયાત્રા.

જૈન તીર્થો નિર્વેદ અને સંવેગના ભાવોને ઉજાગર કરનારાં છે. ભગવદ્ભક્તિના ભાવોમાં ભરતી લાવનાર છે. શાંતિના દૂત જેવાં છે. મન-વચન-કાયા સાથે આત્માને પવિત્ર બનાવનારાં છે. કેંક જન્મોનાં પાપોનો નિકાલ કરવામાં સમર્થ છે. વિશિષ્ટ કોટિનાં પુણ્યાનુંધીપુણ્યનું ઉપાર્જન કરાવવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. ભક્તને ભગવાન બનાવનાર છે. સંસારના રાગને નિયોવી નાખનાર છે. જીવોને શાંત-પ્રશાંત બનાવી કખાયોથી દૂર રાખનાર છે. તીર્થોમાં અદ્ભુત સકારાત્મક(પોજિટિવ) ઉજ્જ હોય છે. કેટલાય શ્રીતીર્થકર ભગવાન કે મહામહિમ વિશિષ્ટ મહાપુરુષોની એ સાધનાભૂમિ હોવાથી ત્યાંના પરમાણુઓમાંય ચૈતન્ય શક્તિ હોય તેવી અનુભૂતિ થાય છે. ગામ-નગરનાં જિનાલયોમાં જે ભાવો નથી આવતા, તે ભાવો-તેવા ગજબ ભાવો ત્યાં ઉત્પન્ન થાય છે. આભ ઊંચા ઊઠતા એ ભાવો આત્માને અનેક પ્રકારની શક્તિ પ્રદાન કરે છે. મુક્તિ સુધી જીવને પહોંચાડવાની ક્ષમતાવાળાં આ તીર્થો સદ્ગતિ તો આપે જ છે. સદ્ગતિ જ મુક્તિની પરંપરાનું સર્જન કરે છે. હુર્ગતિનું વિસર્જન કરે છે.

શાસ્ત્રોમાં નિશ્ચય તીર્થ અને વ્યવહારતીર્થ: એમ તીર્થોના બે બેદ પાડ્યા છે. એમાં; રાગ-દ્વેષથી રહિત, દીર્ઘકાળ સુધી સેવેલાં જ્ઞાન-દર્શન-ચારિત્રવાળો આત્મા એ નિશ્ચયનયથી તીર્થ સ્વરૂપ કહેવાય છે. વ્યવહારનયથી આત્માનો જે પ્રદેશ પાપથી રહિત તીર્થકરભગવંતનાં ચરણપદોથી રૂપર્થો તે પરમ તીર્થ છે.

સ્થાવરતીર્થ અને જેંગમતીર્થ એવાં પણ તીર્થોના બે બેદ શાસ્ત્રનાં પાનાંઓમાં મળે છે. અહીં ‘તીર્થવંદના’ કહેવાથી બંને પ્રકારનાં તીર્થોની વાત આવરી લીધી

હોય; એવું સમજાય છે. સ્થાવરતીર્થોમાં શરૂંજ્ય-ગીરનાર-સમેતશિખર-આબુ-અષ્ટાપદ વગેરે આવે છે. જેંગમતીર્થમાં સાધુ-સાધ્વીશી ભગવંતોનો સમાવેશ થાય છે. સ્થિર રહેતે સ્થાવર અને હરતાં-ફરતાં હોય તે જેંગમતીર્થ ગજાય.

જે ભાગ્યશાળી જીવ તીર્થયાત્રા કરે છે તેની બે હુર્ગતિને તાળાં દેવાઈ જાય છે, એ વાત જ્ઞાનતાં ગ્રંથકાર કહે છે : જે સદ્ગુદ્ધિવાળો આત્મા શરૂંજ્ય કે ગીરનાર તીર્થની; દાન-બ્રહ્માર્થનું પાલન-તપ અને દયાર્થમાં તત્પર થઈને યાત્રા-ઉત્સવ કરે તેને, આ બંને તીર્થના અતિશય-મહિમાથી એવા દુષ્ટ કર્મનો ક્ષય થવાથી નિશ્ચયથી નરક અને તિર્થચગતિ ક્યારેય થતાં નથી. અર્થાતું તે બંને ગતિને તાળાં દેવાઈ જાય છે, હુર્ગતિનાં દ્વાર બંધ થઈ જાય છે.

શરૂંજ્યતીર્થનો મહિમા ગતાં ગ્રંથકાર જ્ઞાનવે છે કે - આ તીર્થમાં ધ્યાન કરવામાં આવે તો હજારો પલ્યોપમનાં પાપ નાચ થઈ જાય છે. આ તીર્થમાં વિવિધ અભિગ્રહ ધારણ કરવામાં આવે તો લાખો પલ્યોપમનાં પાપકર્મો ખતમ થાય છે. વિધિપૂર્વક - છ ‘રી’ ના પાલનપૂર્વક માર્ગમાં ચાલતાં સંખ્યાતા પલ્યોપમનાં દુષ્કર્મોનો ક્ષય થાય છે. તે જ રીતે શરૂંજ્ય ગિરિરાજ પર માત્ર ભગવાન શ્રીત્રિપભદ્રેવનાં દર્શન કરે તો બંને હુર્ગતિ ખપી જાય છે, હુર્ગતિ ગમન અટકી જાય છે. પૂજા ભષાવે અથવા સાત્રવિધિ કરે તો હજારો પલ્યોપમ પ્રમાણ પાપોની આત્મામાંથી બાદબાકી થાય છે.

ગીરનાર પર તો અનંત તીર્થકરભગવંતોનાં દીક્ષા-કેવલજ્ઞાન અને નિર્વાણઃ એમ ગ્રણે કલ્યાણક (વર્તમાન ચોવીશીના શ્રીજેનેમિનાથ ભગવાનની જેમ) થયાં છે. મતલબ, અનંતાં કલ્યાણકોની તથા અનંત જિનેશ્વરદેવોની એ નિર્વાણભૂમિ છે. શરૂંજ્ય સિદ્ધોની ભૂમિ ગજાય છે.

આબુ તીર્થની વાત કરતાં જ્ઞાનવે છે : ‘નાગેન્દ્ર-ચન્દ્ર-નિર્વૃતિ અને વિદ્યાધર વગેરે તમામ સંધોએ ભેગા મળીને અર્બુદગિરિ(આબુ) ઉપર શ્રી આદિનાથપ્રભુની પ્રતિક્રિયા કરી હતી, તે યુગાદિદેવ જય પામો.’

તીર્થયાત્રા વિધિપૂર્વક કરવામાં આવે તો - આરંભ - સમારંભ (પાપપ્રવૃત્તિ)-થી નિવૃત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. પુણ્યથી મળેલ દ્રવ્ય-પૈસા-લક્ષ્મી સફળ થાય છે. શ્રીસંઘનું ઊંચુ ભક્તિ-વાત્સલ્ય (સાધ્મિક વાત્સલ્ય, શ્રમજી-શ્રમજીની ભક્તિ) થાય છે. સમ્યગદર્શન નિર્મલ બને છે. સગા-સંબંધી વગેરે પ્રિયજનોનું હિત થાય છે. (નવા જિનાલયની જરૂરિયાત હોય તોય ઊભાં થઈ જાય છે.) ગામે-ગામ શાસનની પ્રભાવના વિસ્તરે છે. શ્રીજીને શ્રબન્ભગવંતની આજ્ઞાનું પાલન થાય છે. શ્રીતીર્થકરનામકર્મનો બંધ થાય છે. સિદ્ધત્વની ટુંક સમયમાં જ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. (જ્યાં સુધી મુક્તિ ન મળે ત્યાં સુધી) દેવ-માનવની સદ્ગતિ મળે છે.

એક ટેકાણે શાખકાર જણાવે છે: ‘જ્યાં અનંતા તીર્થકરભગવંતો સિદ્ધ થયા છે, મોક્ષ ગયા છે. ભવિષ્યમાં અનંતા મોક્ષ જશે. જે મુક્તિ માટે કીડાનું સ્થાન છે...તે તીર્થને વારંવાર નમસ્કાર હો.’

તીર્થયાત્રામાં સ્થાવરતીર્થોમાં એક જ્ઞાનતીર્થ (દ્વાદશાંગી તીર્થ) નો પણ શ્રાવકોએ સમાવેશ કરવો જોઈએ. જ્ઞાનતીર્થ પ્રત્યે આજે ઘણી ઉદાસીનતા જોવા મળે છે. જ્ઞાનતીર્થ એટલે આપણાં પવિત્ર જ્ઞાનભંડારો. જે ઝંગમતીર્થ અને સ્થાવરતીર્થનું સંપૂર્ણ માર્ગદર્શન આપે છે. જો જ્ઞાનતીર્થ ન હોય (સમ્યગ્જ્ઞાન-શુત્ર જ ન હોય) તો બાકીનાં તીર્થોનું નિર્માણ કે આરાધન ક્યાંથી શક્ય બને? સમ્યગ્જ્ઞાન વિના તો સંપૂર્ણ અંધારું જ છે. પૂજાની દ્રાગમાં પણ આ જ વાત કરી છે: ‘સકલ કિયાનું મૂળ જે શ્રદ્ધા, તેહનું મૂળ જે કહીએ; તેહ જ્ઞાન નિતનિત વંદીજે... કિયાનો મતલબ છે, ચારિત્ર-આચાર, તેહનું મૂળ છે શ્રદ્ધા અને શ્રદ્ધાના મૂળમાં છે સમ્યગ્જ્ઞાન. અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાન એ પાયો છે. તેનાં (ઉપર શ્રદ્ધા (સમ્યગ્દર્શન) અને સમ્યક્યારિતાની ઈમારત ઊભી થાય છે ને ટકે છે. જ્ઞાનનો પાયો કાચો-નબળો હોય તો (ઉપરની ઈમારતનું આયુષ્ય લાંબું ન જ હોઈ શકે.)

આજ-કાલ જોઈએ તો જ્ઞાનભંડારો (જ્ઞાનમંદિરો) ની રચના-જ્ઞાનવણી તરફ ઘણો ઉપેક્ષાભાવ જોવા મળી રહ્યો છે. ટ્રસ્ટીઓમાં પૈસાનો રસ છે, જ્ઞાનનો નથી. ઘણી જગ્યાએ તો જ્ઞાનભંડારોની હાલત જોતાં આંખમાં આંસુ આવી જાય છે. કરોડો રૂપિયા કરતાં સમ્યક્-શુત્રજ્ઞાનની મહત્તમતા વધારે છે, કિંમત વધારે છે. સમગ્ર શાસન શુત્રજ્ઞાનના બળે જ ચાલે છે. જે દિવસે શુત્રજ્ઞાનનો વિચ્છેદ થશે, તે દિવસે શાસનની હૃત્તાત્પર પર પણ્ણાર્થ લાગી જશે!

સમ્યક્-શુત્રજ્ઞાન મતલબ દ્વાદશાંગી પણ તીર્થ છે. તેના આધારે જ સંસાર તરવાનું માર્ગદર્શન મળે છે. કોઈપણ ક્ષેત્રમાં જુઓ તો જ્ઞાનની જરૂરિયાત પ્રથમ તબક્કે જોવા મળશે. જ્ઞાન વગર ક્યાંય ચાલતું નથી. જ્ઞાનના કારણે જ જ્ઞાનની કિંમત અંકાય છે. જ્ઞાનીને પણ તે કારણે જ માન-પાન મળે છે. આનું અર્થઘટન એ થયું કે - સ્થાવર તીર્થોની જેમ જ્ઞાનતીર્થની યાત્રા કરવી જોઈએ. વિશિષ્ટ - મોટા મોટા - હસ્તલિભિત અથવા છાપેલા જ્ઞાનભંડારોની યાત્રા કરી, તેની વાસક્ષેપ આદિથી પૂજા કરી, રૂપાનાણું વગેરે મૂકી પાંચ-એકાવન ખમાસમણ દઈ, પાંચ - એકાવન લોગસનો કાઉસ્સગ કરી ભક્તિ કરવી જોઈએ. એ શુત્રજ્ઞાન કેવલજ્ઞાનની ચાવી છે. પાંચ જ્ઞાનમાં મતિ-અવધિ વગેરે ચાર જ્ઞાન તો મૂંગા છે. માત્ર શુત્રજ્ઞાન જ બોલે છે. પરોપકાર માટે - બીજાને જ્ઞાન આપવા માટે શુત્રજ્ઞાન જ જોઈએ.

જેસલમેર-પાટણ-રાધનપુર-ચાણસ્વામા-બીકાનેર-અમદાવાદ જેવાં માચીન ગામ-નગરોમાં આજેય ઘણાં જ્ઞાનભંડારો હૃત્તાત છે. તે ઉપરાંત ગુજરાતમાં કોબા ગામ પાસે એક વિશાળ શાખસંગ્રહ ઊભો કરાયો છે. આપણી (જેન શાસનની) શુત્રસંપત્તિનો ત્યાં જવાથી અંદાજ આવશે. જેન ધર્મ જેટલો શુત્રનો વારસો લગભગ ક્યાંય નહીં મળે. અલબત્ત, વચ્ચેના યુગોમાં ઘણો નાશ થયો છે, છતાં પૂ.આચાર્યભગવંતાદિ ગુરુવરોએ અને વિવેકી શ્રાવકોએ ઘણાં બચાવ્યું છે. ધર્મવિરોધી અને ધર્મજનૂની લોકોએ (મોગળોએ) ઘણા ગ્રંથોને રસોઈ બનાવવા અને તાપણાં કરવા માટે બાળી નાખ્યા ! એમાં લાખો ગ્રંથો ગુમાવ્યા. ઘણા ગ્રંથો એવા હતા કે એની બીજી પ્રતિ ન હતી. આવા ગ્રંથો કરોડો રૂપિયાનો ખર્ચ કરતાંય નવા બને ખરા ? ધનના લોભી કેટલાય યતિઓ-શ્રાવકોએ ગ્રંથો વેચી નાખ્યા. એ રીતે આપણાં ઘણાં શુત્રજ્ઞાન અન્ય લોકોના હાથમાં ચાલ્યું ગયું ! દુષ્કાળ વગેરેમાં સ્વાધ્યાય વગેરેના અભાવે કેટલુંક શુત્ર ભુલાઈ ગયું !

હવે તો સૌની ફરજ એ છે કે-જે વર્તમાનમાં હૃત્તાત છે. તેનું સંરક્ષણ અને યથાયોગ્ય તેની પ્રતિલિપિ કરવી, છપાવી એનું સંવર્ધન કરવું. તે માટે યોગ્ય સારાં કબાટોની, પોથીઓની, પાટલીઓની, જ્વાતથી બચાવવા માટે ઘોડાવજ, તમાકુની પોટલીઓ વગેરે રાખી તેને બચાવવું. તેના બાઈંગ વગેરે બ્યવસ્થિત કરવાં. અવાર-નવાર પ્રમાર્જના કરવી. ધનનો પ્રવાહ ત્યાં પણ વિવેક પૂર્વક વહાવવો. જ્ઞાનભંડારોને સમૂક્ષ બનાવવા. તેની સાર-સંભાળ રાખવી-રખાવવી. તેનાં લીસ્ટ વગેરે બનાવી, યોગ્ય ઉપયોગ કરાવવો, શુત્રજ્ઞાનનો કદાચ તત્કાલ ઉપયોગ થતો ન પણ દેખાય તોય તેની ઉપેક્ષા ન કરવી. તેની સુરક્ષા કરી હશે તો યોગ્ય સમયે જરૂર ઉપયોગી બનશે. એ ‘મૂલ્યવાન ખજાનો’ છે.

આજે પણ શુત્રજ્ઞાન આધારે જ શાસન ચાલે છે. અનુશાસન પણ તેના માધ્યમે જ થાય છે.

હવે તીર્થયાત્રાનો વિધિ સમજીએ. સામાન્યથી તીર્થની યાત્રા એ ‘રી’ નાં પાલનપૂર્વક કરવી જોઈએ. જેની પાછળ ‘રી’ આવે છે એવા છ નિયમો હોવાથી છ ‘રી’ કહેવાય છે. ૧.એકાહારી : એક જ વાર આહાર કરવો. આનો મતલબ ઓછામાં ઓછું એકાસણું અવશ્ય કરવું. વધારે વાર ખાવાની કિયા કરનારને દિવસમાં જે ભક્તિના ભાવો સતત હેઠામાં રહેવા-રમવા જોઈએ, એમાં ગરબડ ઊભી થાય છે. ભોજન એ ભજનમાં ખલેલ ઊભી કરે છે, ભંગ પાડે છે. વધારે ટંક આહાર કરવાથી આખસ આવે છે, પ્રમાણનું પ્રમાણ વધી જાય છે. વધારે પડતો આહાર કે વધારે પડતી ભૂખ પણ ભક્તિમાં વિઘ્નરૂપ છે. એક વાર મધ્યાહ્ન સમયે ભોજન લઈ લેવામાં આવે તો આખો દિવસ ભક્તિ-આરાધનામાં શરીર

વ्यवस्थित साथ आપे. હા, જે દિવસે તીર્થમાં પહોંચો તે દિવસે શક્તિ હોય તો ઉપવાસ જ કરવો જોઈએ; એવું યાત્રા-પંચાશકમાં જણાવ્યું છે. ઉપવાસ કરવાથી આજો દિવસ ભક્તિ થઈ શકે.

તીર્થયાત્રા માટે નીકળે ને તીર્થે ન પહોંચાય ત્યાં સુધી હજીમત પણ ન કરવાની. પગમાં પગરખાં ન પહેરવાં. જો હજીમત કરવે કે પગરખાં પહેરે તો યાત્રાનાં ફળમાં ઘટાડો થાય છે, એમ શાસ્ત્રો ફરમાવે છે. જો ચોરી કરે તો સંપૂર્ણ ફળની હાનિ થાય છે. આવી કોઈ કિયા ન થઈ જાય તેની ખૂબ તકેદારી રાખવી.

૨.ભૂમિસંથારી : જમીન પર સંથારો પાથરીને સૂર્ય જવું. સંથારા પર સૂર્ય જવાથી વધારે સૂવાનું-પડ્યા રહેવાનું મન નથી થતું. સમયસર ઊઠવાથી પ્રતિકમળાદિ કિયાઓ સહજ થઈ જાય છે. સાધુતાનો અભ્યાસ પણ પડે છે. અપ્રમત્તા કેળવવા માટે પૌષ્યમાં તથા ઉપધાનમાં પણ સંથારા પર જ શયન કરવાનું વિધાન છે. સંથારા પર શયન કરવાથી બ્રહ્મચર્યનું પાલન સહેલાઈથી થાય છે, એટલે કે બ્રહ્મચર્યના પાલનમાં સંથારે શયન સહાયક છે. ગાઢી વગેરે પર સૂવાથી સુખશીલતા પોષાય છે. રાગ-રતિ નામનાં પાપોની પૃષ્ઠિ થાય છે.

૩.પાદચારી : પગપાળા ચાલવું. પગે ચાલવાથી ઈર્યસભિતિ (જયણા) નું પાલન થાય છે. વાહનમાં તો કે-કેટલાય જીવોની હિસા થાય છે. ઈર્યસભિતિ એટલે સાડા ત્રણ હાથ (જાડાના ધૂસરા જેટલું) અંતર રાખીને ચાલવાની શાખાજા છે. એ આજાનાં પાલનનો લાભ મળે છે. આજીમાં જ તો ધર્મ છે, અનુકૂળતામાં ધર્મ નથી. શારીરિક પરિશ્રમ પૂર્વક કરેલી યાત્રાનો આનંદ વિશેષ હોય છે. તીર્થના માર્ગમાં ચાલતાં જે એક-બીજાના યાત્રિકોની પગની ધૂળ ઉડે તે એક-બીજાને શરીરે લાગવાથી જીવની કર્મરજ દૂર થાય છે; એમ શાખકાર લખે છે. પગે ચાલતાં પગમાં પગરખાં પણ પહેરવાનો નિષેધ છે. કુમારપાળ મહારાજા જેવા રાજવીએ પણ ગુરુદેવ શ્રી હેમચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજાની સાથે પગે ચાલીને જ પાટણથી સિદ્ધગિરિ (પાલિતાણા) પહોંચીને યાત્રા કરી હતી ! અદાર દેશના એ રાજા પાસે હાથી-ઘોડા-પાલખી-રથ વગેરે ઘણાંય સાધનો હતાં, પરંતુ તેનો ઉપયોગ નહોતો કર્યો !

૪.શુદ્ધસમ્યકૃતવધારી : તીર્થયાત્રા સમ્યગ્દર્શનને નિર્મળ બનાવનારી છે. શુદ્ધ શ્રદ્ધાપૂર્વક તીર્થયાત્રા કરવાથી પ્રભુભક્તિ શીંગ ફળે છે. મિથ્યાત્વ અવસ્થામાં કરેલી યાત્રામાં ભગવાન ઉપર શ્રદ્ધા ન હોવાથી ક્યારેક તો યાત્રા નિર્ઝળ થાય છે. ક્યારેક સાવ સામાન્ય ફળ જ પ્રાપ્ત થાય છે. લાખોની કમાણી કરવનારી તે તીર્થયાત્રાથી જો માત્ર ૫-૧૫ રૂપિયા જ મળે તો કેવું કહેવાય ? તીર્થયાત્રા દ્વારા,

તીર્થના અધિપતિ (મૂળનાયક)ની પૂજા કરનાર પોતે પૂજ્ય બની જાય છે. મતલબ, ભક્ત પોતે ભગવાન બની જાય છે. આટલી તાકાત તીર્થયાત્રામાં અને ભગવદ્ભક્તિમાં છે. સમ્યગ્દર્શન હોય તો ભગવાન અને ભગવાનનાં વચ્ચે ઉપર અપાર-અથાગ શ્રદ્ધા બની રહે છે. શ્રદ્ધા સાથે થયેલી ભક્તિનો પ્રભાવ-ફળ વિશિષ્ટ હોય છે. શ્રદ્ધા વગર સમર્પણનો ભાવ ક્યાંથી મગટે ?

૫.સચિતપરિહારી : યાત્રા દરમિયાન સચિતપરિહારનો ત્યાગ કરવાનો છે. સચિતનું ભક્તશ કરવાથી હદ્યના ભાવોમાં કોમળતાની જગ્યાએ કઠીરતા પેદા થાય છે. દયાની જગ્યાએ નિષ્ઠુરતા આવી જાય છે. દયા વિનાનું દિલ તો પત્થર ગણાય. દિલને તો દયાથી માખણ જેવું મુલાયમ બનાવવાનું-રાખવાનું છે. દિલમાં દયાનો ભાવ ન હોય તો ‘મિત્તી મે સવ્યભૂષેસુ’ (દરેક જીવો મારા મિત્ર છે) એ ભાવના આકાર ન લઈ શકે. આ ભાવના વિના સામા જીવની ભૂલ-ગુનો માફ કરવા જીવ ક્યાંથી તૈયાર થઈ શકે ? આ ભાવના તો દુશ્મનથી પણ આપણને નિર્ભય બનાવે છે. આ ભાવના વગર સાચી ક્ષમાની આપ-લે પણ સંભવિત નથી. સચિતનું ભક્તશ વિશેષ રાગનું પણ કારણ છે. રાગ-આસક્તિ આવી તો તે ગતિમાં અનેકવાર જન્મ લેવો પડે છે ! માટે યાત્રા દરમિયાન સર્વ સચિત(સજીવ) નો ત્યાગ કરવાનો છે.

૬.બ્રહ્મચારી : અબ્રહ્મનું સેવન તો તીર્થયાત્રાને નિર્ઝળ બનાવે છે, ઉપરાંત ગાઢ-નિકાચિત કર્મબંધનું કારણ બને છે. અબ્રહ્મની કિયા રાગ વગર અને હિસા વગર થતી નથી. અબ્રહ્મના સેવનમાં લાખો ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય માનવોની હિસા રહેલો છે. વાસ્તવિક બ્રહ્મચર્યનો અર્થ છે : આત્માએ આત્મામાં જ રમવું. આમ વિચારો તો પાંચે ઇન્દ્રિયોનું બ્રહ્મચર્ય હોય છે, એવું પ્રશ્નવ્યાકરણ નામના આગમમાં જણાવ્યું છે. આત્માથી બાધ્યભાવોમાં - પૌદ્ગલિક ભાવોમાં ખેંચી જવાનું કાર્ય અબ્રહ્મસેવનમાં છે. અબ્રહ્મ-મૈથુનના ઉત્કૃષ્ટભાવોનાં કારણો તો ચકવતીનું સ્વીરત્ન છઠ્ઠી નરકમાં જન્મ ધારણ કરે છે. તીવ્ર કામાસક્તિ જ એમાં મુખ્ય કારણ છે. કામાસક્તિને રોકવા અને બ્રહ્મચર્યનાં નિર્મળ પાલન માટે અશુચિભાવના સુંદર સાધન છે. શરીરની ઉપર રહેલા બારદાન (ચામડી) ની અંદર નજર નાંખશો તો શું દેખાશે ? ગટરમાં રહેલી અશુચિ યાદ આવી જશે. અનાદિકાળના કુસંસ્કારોને નાથવા જ્ઞાની ભગવંતોનાં વચ્ચે રામબાળ ઈલાજ છે.

જ્ઞાની ભગવંતોએ યાત્રાના ત્રણ પ્રકાર પણ પાડ્યા છે. ૧.અષ્ટાદ્ધિનકા યાત્રા (અહાઈ મહોત્સવ) ૨.રથયાત્રા (વરધોડો) અને ૩.તીર્થયાત્રા. સ્થાવરતીર્થયાત્રાની જેમ જંગમતીર્થોની યાત્રા અને જ્ઞાનતીર્થોની યાત્રામાં પણ નીતિ-નિયમો અને વિવેકનો ઉપયોગ કરવાનો છે.

સાધુને કેવું મકાન ખપે?

જે મહાત્માઓએ વાજિંગ્રોના નાદ પૂર્વક, વર્ષાદાન કરવા પૂર્વક, મહોત્સવ ઊજવીને, નાણ માડવા સાથે, ચતુર્વિધસંઘની હાજરીમાં, જૈન-અજૈન અનેક માનવોની વચ્ચે, ગુરુભગવંતના વરદમુખે અને ગૃહવાસાદિ ભૌતિક સામગ્રી અને સંબંધોનો છેદ કરી: હે ભગવંત! હવે હું સામાયિક કરું છું. સધળાંય પાપવ્યાપારોનો જવજ્ઞવ માટે ત્યાગ કરું છું... ત્રિવિધિ ત્રિવિધપણે વોસિરાવું છું... આવી જે ભિષ્મ-મહાપ્રતિજ્ઞા કરી અને છકાય જીવો (પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉકાય, વાઉકાય, વનસ્પતિકાય, ગ્રસકાય: આ છકાય જીવો કહેવાય) ની રક્ષામાં તત્પર બન્યા.. તે મુનિવરો પોતે ઉચ્ચરેલી પ્રતિજ્ઞાને છોડી ઘર વગેરે કરી રીતે બતાવે?

તેથી બીજાએ (ગૃહસ્થે) પોતાના માટે પ્રારંભ કરેલું (બાંધવાની શરૂઆત કરેલું) અને પોતાના ઉદ્દેશથી જ પૂર્ણ કરેલું, મન-વચન-કાયાથી-પોતે (સાધુએ) કરેલું નહીં, બીજાઓ દ્વારા કરાવેલું નહીં; વળી, અનુમોદન પણ ન કરેલું, મૂળગુણ-ઉત્તરગુણથી યુક્ત, પ્રમાણોક્ત, સ્વી-પશુ-નપુંસક અને દુરાચારીઓથી રહિત, તેવા પડેશથી પણ રહિત... સ્વાધ્યાય, કાલગ્રહણ, સ્થંભિલ-માતરુંની નિરવદ્ધ ભૂમિઓથી યુક્ત, સુરક્ષિત, સુસાધુઓને યોગ્ય, પાપરહિત સ્થાન (ઘર-મકાન વગેરે) ગૃહસ્થ મુનિવરોને આપે. આવું સ્થાન સાધુને ખપે.

દીક્ષા સમયે સાધુ 'કરેમિ ભંતે!' ના માધ્યમથી સર્વ પાપપ્રવૃત્તિનો ત્યાગ કરે છે. તે પણ ત્રિવિધ-ત્રિવિધ... મતલબ, મન-વચન-કાયાથી, કરવા-કરાવવા અને અનુમોદનાનાં પણ પચ્યક્ખાજા આમાં આવી જાય છે. નાની-મોટી કોઈપણ પાપની ક્રિયા કરે-કરાવે કે અનુમોદે (વિચારથી, વાણીથી કે વર્તનથી) તોય પ્રતિજ્ઞાનો બંગ થઈ જાય. હિસાના પાપવગર મકાન બની શકતું જ નથી. આ વાત પ્રથમ લેખાંકમાં જોઈ ગયા. વડીદીક્ષા સમયે તો મહાપ્રતોની પ્રતિજ્ઞા સ્વીકારાય છે. તેમાં તો સર્વથા પ્રાણાત્મિકાત્મિક મહાપ્રતાદિ ઉચ્ચરાવાય છે. પોતાના માટે મકાન બાંધે-બંધાવે તો પરિગ્રહ થવાથી અથવા મમત્વભાવ થવાથી પાંચમા મહાપ્રતમાંય ભાંગો આવે. મમત્વને જ પરિગ્રહ ગણાવ્યો છે. (તત્વાર્થસૂત્ર)

ઉપર સ્વી-પશુ-નપુંસક અને દુરાચારીઓથી રહિત મકાન આપવાની વાત કરી તેનો મતલબ એ થયો કે - બ્રહ્મચર્યની નવ વાડનું પાલન થઈ શકે તેવું સ્થાન જોઈએ. સ્વી-પશુ આદિ બ્રહ્મચર્યમાં વિક્ષેપ ઊભો કરનાર ગણાય છે.

સાધુના સ્થાનમાં કે બાજુમાં ઘોંઘાટ હોય, હિંસા વગેરે થતી હોય... તો સ્વાધ્યાય-કાલગ્રહણાદિમાં તે બાધક છે. માટે સ્વાધ્યાયમાં બાધ ન આવે, કાલગ્રહણાદિ ક્રિયા નિર્વિઘ્ન થઈ શકે એવું મકાન જોઈએ. ટી.વી., રેડિયો વગેરે મોટેથી વાગતાં હોય તોય સ્વાધ્યાયાદિમાં ખલેલ પહોંચે. લોકો ભેગા થઈને શોર-બકોર મચાવતા હોય, ઠઢા મશકરી કરતા હોય, ગામ-ગપાટા કરતા હોય તો મુનિવરોનાં મન સ્વાધ્યાયમાં ન લાગે. ક્યારેક ભૂતકાળનાં સંસ્કરણો મનમાં યાદ આવે તે પણ વિક્ષેપ માટે થાય.

સ્થંભિલ - માતરું માટે નિર્દોષ - નિર્જીવ ભૂમિ આસપાસ હોવી જોઈએ, જેથી મુનિવરોનાં મહાપ્રતોનાં પાલનમાં અને સ્વાધ્યાયાદિમાં વ્યાધાત ન થાય.

મુનિવરો જ્યાં રહે ત્યાં ચોરી-ચ્યાપાટી વગેરે ન થતાં હોય... લૂંટકાટ ન થતી હોય... એવું સુરક્ષિત સ્થાન જોઈએ. સાધ્યીજી ભગવંતો હોય તો તેમના શીલની રક્ષામાં બાધ ન પહોંચે... નિશ્ચિત રીતે રહી શકે... રાત હોય કે દિવસ... એવું સ્થાન-મકાન જોઈએ. સર્પાદિ જીવલેણ જીવોનો ઉપદ્રવ ન હોવો જોઈએ.

સાધુઓને યોગ્ય... એટલે જ્યાણ-જીવદ્યા સારી રીતે પાળી શકાય... એવા હવા-ઉજાસવાળું, જીવ-જંતુના (ક્રીડી-મંકોડાદિનાં) દર વગેરે કે પોલાણ ન હોય તેવું, સાફ-સફાઈવાળું... પાણી-વનસ્પતિ વગેરેનો બાધ ન આવે તેવું સ્થાન સાધુને જોઈએ. પ્રમાણુયક્તની વાત એટલા માટે કરી છે કે - ગોચરી-પાણી-સ્વાધ્યાય-ધ્યાન-વિશ્રાંમ વગેરેમાં સંકદાશ ન પડે તેવી - તેટલા પ્રમાણવાળી જગ્યા હોવી જોઈએ. કાલગ્રહણાદિ ક્રિયા માટે પણ અલગ જગ્યા હોય તો દરેક વસ્તુ વિઘ્ન વગર થઈ શકે.

છેલ્યે જણાવે છે કે પાપરહિત જોઈએ. આનો અર્થ એ થયો કે - કોઈ પણ પ્રકારનું પાપ સાધુને ન લાગે તેવું સ્થાન મુનિવરોને રહેવા માટે ગૃહસ્થે આપવું જોઈએ:

ઉત્સર્ગ-અપવાદ: જો દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ અને ભાવને આશ્રયીને તેવા પ્રકારની વસ્તી ન જ મળે તો સારાસાર-લાભાલાભનો વિવેક પૂર્વક વિચાર કરી; અથ્વ દોષ વાળી અને વધારે ગુણોવાળી વસ્તીનું દાન સાધુને કરવું. કારણ, વસ્તી વ્યવસ્થિત ન હોય તો સંયમના પાલનમાં સાધુ અસમર્થ થાય. મતલબ, સંયમમાં દોષો પેદા થાય... શ્રાવકે સાધુના સંયમના પાલનમાં સહાયક બનવાનું છે. સ્વયં પ્રતિકૂળતા વેઠીનેય સાધુ-સાધવીજીને અનુકૂળતા કરી આપવાની છે. ઉત્સર્ગ માર્ગની વસ્તી મળે તો અપવાદમાર્ગનો આશ્રય ન લેવો.

સાધુને વસતીનું દાન કરવાથી ગૃહસ્થ(શ્રાવક) દુસ્તર એવા સંસાર-સમુદ્રને તરે છે. તેથી જ શાખજોએ ‘શયાતર’(શયાતર એટલે શયા મતલબ સ્વુબાની જગ્યા આપીને તરનારો) કહ્યો છે.

શયાતરની આપેલી વસતીમાં રહેલા સાધુઓ બીજા પાસેથી વખ્ચ-પાત્રાદિ જે પણ પ્રામ કરે તે પરમાર્થથી શયાતરે જ આખ્યું ગણાય. રહેવા માટે મકાન-સ્થાન જ મળે નહીં તો ગોચરી, પાણી, વખ્ચ-પાત્રાદિ લેવા ક્યાંથી જઈ શકે? રહેવા માટેની જગ્યા મળ્યા પછી જ ગોચરી વગેરે વહેરવા માટે મુનિવરો જાય. તેથી જ ભોજનાદિ ક્યાંય ન મળે તો પણ તે વસતીનો દાતા તો તે દાનના મૂળમાં કારણ બને જ. વસતી હોય તો અશનાદિ વસ્તુ લઈ શકાય... માટે તે સર્વવસ્તુના દાનનો મૂળ દાતા તો શયાતર જ ગણાય. આપનારા તો મૂળ નહીં; ઉત્તરકારણ તરીકે ગણાય. મૂળ અંગ (શરીર-દેહ) હોય તો જ તેની સાથે સંબંધ રાખનારા હાથ-પગ વગેરે અવયવો-ઉપાંગોનો તે અધિકારી બની શકે! જેમ મૂળ બળવાન હોય તો જ વૃક્ષ મોટા વિસ્તારને પામે. મતલબ ઘેરાવો વધે. (મૂળ મજબૂત ન હોય તો જાડ ટકી ન શકે.) તેમ વસતીની પ્રામિદ્રૂપ મૂળવાળો મુનિવર્ગ સંયમની વિશેષ વૃદ્ધિ કરી શકે.

પોતાના ઘરમાં કે મકાનમાં મુનિઓને વસતી આપનારો ગૃહસ્થ; મુનિપુંગવોનું વાયુ, ૨૪, વરસાદ, ઠંડી-ગરમી, પવન વગેરેના ઉપસર્ગોથી રક્ષણ કરનાર ગણાય છે. તે જ રીતે ચોરોથી, દુષ્ટ શાપદાદિ (જંગલી વગેરે પ્રાણીઓથી તથા ડાંસ-મન્દ્રર વગેરે ઉપદ્રવોથી રક્ષણ કરતો સદાકાળ તે મુનિવરોનાં મનવચન-કાયાને પ્રસન્ન કરે છે - રાખે છે. એ મન-વચન-કાયાના યોગોની પ્રસન્નતાથી જ મુનિઓમાં મતિ-શૂતિ-સંજ્ઞા અને શાંતિનું બળ મળે છે.

ઉપસર્ગ કે ઉપદ્રવાદિ પ્રતિકૂળતાઓ ન હોય તો મુનિવરો નિશ્ચિંતપણે સંયમયોગોની તથા જ્ઞાનયોગ - સ્વાધ્યાયાદિ કરી શકે. તો જ મનાદિ ત્રણે યોગો સ્વસ્થ રહી શકે. આ સ્વાધ્યાય તેઓને વૈરાગ્યની અને શુભધ્યાનની વૃદ્ધિ માટે થાય છે. માટે જ શાખમાં કહેવાયું છે કે - પ્રાય: સુમનોજ્ઞ આશ્રય (સ્થાન - મકાન), શર્યન, આસન અને ભોજનથી સુમનોજ્ઞ ધ્યાન કરનાર મહાત્મા સંસારનો વિરાગી બને છે. અર્થાત્ તેમના વૈરાગ્યમાં ઉત્તરોત્તર વધારો થાય છે. આગળ વધીને એમ પણ કહેવાયું છે કે - જેના સ્થાનમાં મુનિવરો મુહૂર્તમાત્ર (૪૮ મિનિટ) પણ વિશ્રાંતિ કરે છે, તેટલાથી તે નિશ્ચયે કૃતકૃત્ય બને છે. તેને અન્ય પુણ્યની શી જરૂર? મતલબ,

વસતીદાનથી એવું પુણ્ય બંધાય છે કે - અન્ય કાર્યો દ્વારા પુણ્યોપાર્જનની આવશ્યકતા રહેતી નથી.

વળી લખ્યું છે કે - જેઓના મકાન-ઘરમાં; પાપના મેળને ધોઈ નાંખનારા સુસાધુઓ રહે છે, તેઓનો જન્મ ધન્ય છે. તેઓનું કુળ પણ ધન્ય છે. સ્વયં (પોતે) પણ ધન્ય છે. (કારણ, ઘરનું નિર્માણ પાપ વગર, છકાયની હિંસા વિના થતું નથી. પરંતુ તે જ ઘર જ્યારે મુનિભગવંતોના ઉપયોગમાં આવે છે ત્યારે તે પુણ્યનું કારણ બની જાય છે. તેઓનાં ચરણરજ્ઞથી પવિત્ર પણ થઈ જાય છે! જેઓનું દર્શન પુણ્યવગર થતું ન હોય તો પાવન પદ્ધરામણી તો ક્યાંથી થાય?)

તે ગૃહસ્થનો જન્મ અગર દુર્ગાધિત (હીનકુળ) માં થયો હોત તો જગતમાં એક પૂજ્ય ગણાતા સાધુભગવંતો તેમના ઘરમાં ક્યાંથી રહેત? જેઓના મદ-મોહ નાશ પાખ્યા છે તેવા મુનિભગવંતો પુણ્યશાળીના ઘરમાં જ રહે છે. કારણ, પાપીઓના (પાપના ઉદ્યવાળા જીવોના) ઘરમાં ક્યારેય રતની વૃદ્ધિ ન જ થાય!

જીવોને કલિકાલના ફ્લેશથી રહિત એવો અવસર ક્યારેક જ પ્રામ થાય છે, કે જ્યારે ગુણરત્નોના મહાનિષિ શ્રેષ્ઠ મુનિઓ (તેમના) ઘરમાં રહે. (સાધુનો માત્ર ‘ધર્મલાભ’ એવો સાડા ચાર અક્ષરનો શબ્દ સાંભળતાં જ ઘરમાં ચાલતા મારામારીના જઘડાય જો કાચી સેક્ડેમાં શમી જતા હોય... તો મુનિભગવંતોનો ઘરમાં વાસ હોય તાં ફ્લેશ ક્યાંથી હોય?) જેમ પુણ્યના ઉદ્ય વિના કલ્યવૃક્ષની છાયા પણ ન મળે (તેનાં ફળો મેળવવા તો અફળકપુણ્ય જોઈએ.) ત્યાં પાપને ચૂરી નાંખનારી મહાનુભાવ - મહાત્માની સેવા ક્યાંથી મળે ! પુણ્યના ઉદ્યથી મળનારી એ સેવા પાપનો નાશ કરનારી ગણે છે! જીવો કૃતકૃત્ય બનાવનારી... આગળ વધીને કેવલ્યજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરાવનારી છે !! શયાતપ મુનિને માટે શું કરે છે?

સંયમની ધુરાને અખંડ ધારણ કરતા, ૧૮૦૦૦ શીલાંગરથને વહન કરતા, અષ્ટમવચન માતાનું પાલન કરતા, ધીર-વીર-ગંભીર મુનિવૃષ્ટભોને ધર્મબુદ્ધિથી વસતીનું દાન કરનાર નીચેનાં સંધળાં કાર્યો કરે છે.

ચારિત્રનો પક્ષપાત, ગુણાનુરાગ, ઉત્તમધર્મપણું, નિર્દોષ જીવનચર્યનો પક્ષપાત, કીર્તિની સમ્યગુદ્ધિ, સન્માર્ગની વૃદ્ધિ, કુસંગનો ત્યાગ, સુસંગ(સત્સંગ)માં રતિ, ઘર આંગણે કલ્યવૃક્ષનું વાવેતર, કામધેનું (ઇચ્છિત આપનાર દેવતાઈ ગાયનું ગ્રહણ, પોતાના હાથમાં ચિત્તામણિરતનું ગ્રહણ, શ્રેષ્ઠ રતાકર (રતથી

ભરેલા સમુદ્ર) ને પોતાના ભવનના આંગણે લાવવાનો વિષિ, ધર્મની પરબનું દાન, અમૃતનું પાન, શ્રેષ્ઠનિધિનું ગ્રહણ, સર્વસુખોને આમંત્રણ અને વિજયધ્વજ લહેરાવવાની કિયા, સર્વકામના પૂરક વિદ્યા-મંત્રોની પરમ સાધના, વિવેક સહિત કૃતજ્ઞતાનું પ્રગટીકરણ... કર્યું છે, એમ સમજવું.

વળી, તે વસતીમાં રહેલા ગુણસમૃદ્ધ, ભાવદ્યાના સાગર, પરોપકાર પરાયણ સાધુઓનાં ચરણકમલમાં આવીને લોકો ધર્મશ્રવણ કરે, એ શ્રવણદ્વારા પ્રગટેલા શુભ ચૈતન્યવાળા ભવ્ય જીવો જે જે ધર્મકિયાઓમાં આગળ વધે, વિરોધી જીવો ભદ્રકભાવવાળા બને, ભદ્રિક હોય તે દયાભાવમાં આવે... માંસ-મદિરા વગેરે વસનોના ત્યાગી બને, દીપ-હુર્ગુણ મુક્ત બને, સમ્યગ્દર્શનને પ્રામ કરે.. સમ્યક્તવાળા હોય તે પરમભક્તિવાળા બની મનોહર શ્રીજિનાલય બંધાવે અને જિનબિનની પ્રતિષ્ઠા કરાવે... જિનભક્તિમાં અભિવૃદ્ધિ કરે.. તીર્થયાત્રા વગેરે કરે... જિનભક્તિના મહોત્સવો-અનુષ્ઠાનો કરાવે... કેટલાક જીવો સાધર્મિકની ભક્તિ-સેવા વગેરે કાર્યોનો પુરુષાર્થ કરે... કેટલાક આત્માઓ જિનાગમાણિ સત્થાસ્તો લખાવરાવે... જ્ઞાનભક્તિ-સ્વાધ્યાયાદિ કરે...

કેટલાક અશુદ્ધત-ગુણશ્રદ્ધ-શિક્ષાપ્રતના સ્વીકાર કરવા પૂર્વક દેશવિરતિનો સ્વીકાર કરે... તો વળી, કોઈક સર્વવિરતિરૂપ મુનિ જીવનનો સ્વીકાર કરવા તેયાર થાય.. કેટલાક દાનધર્મમાં તો કેટલાક વિવિધ પ્રત-નિયમ-પચ્ચાખાણરૂપ શીલ ધર્મમાં પુરુષાર્થ કરનાર તેયાર થાય છે. વળી, કેટલાક જીવો વિવિધ પ્રકારના અનેક તપો ગણાય છે, તેમાં પ્રગતિ કરે છે. તો વળી, કેટલાક જીવો તમામધર્મમાં ભેળવવાના ભાવમાં વૃદ્ધિ કરનાર થાય છે.

સાર એ આવ્યો કે- ઉપરોક્ત જે જે કાર્ય થાય તે તે પુણ્ય કાર્યોનું મૂળ કારણ સાધુને ઉપાશ્રય આપનાર જ ગણાય. આ કારણે મુનિ વગેરે ગુરુ ભગવંતોને આશ્રય (મકાન) આપનાર દાતા વિશેષ પુણ્યોપર્જન કરનાર થાય છે. ગુરુભગવંતો પોતે જ્ઞાનાદિ રલતાથીની સાધના કરે તેના પુણ્યનો હિસ્સો પણ આ શાયાતરને મળે છે.

તે જ સાચો રાજી છે, તે જ રાજાઓના મસ્તકના મણિ સમાન છે અને તે જ સ્થિર રાજ્યવાળો છે કે જેના રાજ્યમાં સાધુ-સાધ્વીજી ભગવંતો નિર્વિઘ્નપણે વિચરી શકે. અર્થાત્ પોતાના આચારના પાલનમાં બાધ ન આવે એવી સગવડ મળી શકે, કોઈ પણ પ્રકારની અગવડ ન થાય... (શ્રીકલ્યસૂત્રમાં જેમ ચાતુમસિના ક્ષેત્રના ગુણો ગણાવ્યા છે, તે રીતે.)

(કુમશઃ) ધ

★ પૂજય ગુરુદેવશ્રીનાં પગલે.... વચ્ચે...

★★★

- સંકલન

પ્રથમ બિયાસણું: શ્રેયાંસપરિવારની ભક્તિ:

વર્ષાતીપના તપસ્વીને ફા.વ.૭.૮ ના છિક થયા બાદ ફા.વ.૯ ના દિવસે પ્રથમ બિયાસણું હતું... વર્ષાતીપ સંકલન સમિતિએ તમામ તપસ્વીઓને પહેલેથી - તપસ્વીના પાસની સાથે જ સ્ટીલના થાળી-વાટકાનો સેટ તથા ઉકાળેલા પાણી માટે સ્ટીલની બોટલ, ૨ નેપકીન વગેરે એક વ્યવસ્થિત થેલામાં અર્પણ કરી દીધું હતું: જેથી એહું છોડવાની-વાસણ પડી રહેવાથી સમૂચ્છીમ પંચેન્દ્રિયની વિરાધનાથી બચી જવાય અને ભક્તિનો લાભ પણ મળે!

વર્ષાતીપ સંકલન સમિતિના મુખ્ય કાર્યકર્તા અતુલભાઈ અશોકભાઈ વાસણવાળાએ પૂ. ગુરુદેવના બોરસદમાં આગમન પર્વ જ ચારે સંધોની અલગ-અલગ અને ત્યારબાદ સંયુક્ત મિટિંગ બોલાવી; બિયાસણામાં ભક્તિ કરવા (પીરસવા) માટે જૈન ભાઈ-બહેનોને હાકલ કરી હતી. બધા જ ભાગ્યશાળીઓએ એ વાતને જીલી લીધી હતી. પૂ. ગુરુદેવશ્રીની સૂચના મુજબ આ ભાગ્યશાળીઓને (ભાઈ-બહેનાને) ‘શ્રી શ્રેયાંસકુમાર પરિવાર’ નામ આપવામાં આવ્યું હતું. લાભાર્થી પરિવારોનું ‘વર્ષાતીપ સંકલન સમિતિ’ નામ સ્થાપવામાં આવેલ. લગભગ ૧૫ મહિના આ જ નામોથી નવાજવામાં આવેલ.

બિયાસણાંના સમય પૂર્વે જ (તપસ્વીઓ આવે તે પૂર્વે જ) શ્રી શ્રેયાંસ કુમાર પરિવાર હાજર થઈ ગયો. સહુના ચહેરા પર ભક્તિ કરવાનો ઉમંગ, ઉદ્ઘરંગ તરવરાટ હતો. એ પરિવારના હિલમાં એ ભાવ હતો કે - ‘આપણે આવો તપ તો નથી કરી શક્યા... ચાલો, તપસ્વીઓની ભક્તિ કરી તપની આડે આવતા અંતરાયને તોડીશું... પુણ્યના ભંડાર તો ભરીશું. દુનિયાની વેઠ ઘણી કરી. હવે ભક્તિ કરવી છે...’ આ પરિવારનો ઉત્સાહ વર્ષાતીપના વૈ. સુ. રણા શાહી બિયારણાં સુધી જળવાઈ રહ્યો!

આ પરિવારની સ્થાપનામાં તથા તેમનો ઉત્સાહ ટકાવી રાખવા માટે અતુલભાઈએ તથા પૂ. ગુરુદેવશ્રીએ અવાર-નવાર સારી પ્રેરણ આપી હતી. ભક્તિના લાભો જણાવવા દ્વારા પૂ. ગુરુદેવશ્રીએ જોમ વધારવાનું કાર્ય કર્યું હતું. અતુલભાઈના દીકરા દેવેશભાઈ વગેરે ભાગ્યશાળીઓની આગેવાનીમાં આ

પરિવાર સક્રિય રહેતો હતો. આ પરિવાર ભાઈઓ-બહેનો મળી લગભગ ઉપથી અધિક ભાગ્યશાળીઓ અત્યંત સક્રિય રહ્યા હતા. માર્ય એન્ટીગ હોય કે દિવાળી હોય... લગભગ સંઘર્ષ જળવાઈ રહી હતી.

મોટાભાગે જ્યાં પણ આવા સામુહિક કાર્યક્રમો થતાં હોય ત્યાં પીરસવાવાળા ‘વેઈટરો’ જ આવતા હોય છે. તે ગમે તે જાતિના પણ હોય છે. દરેકની દણિ અને ભાવના સરખી અને સારી ન હોય તે સ્વાભાવિક છે. તેની જગ્યાએ જૈનો પીરસે ત્યાં કેવો ભાવ હોય...? પીરસનારનાં દિલમાં કેવી ભક્તિ-હોય...? ભક્તિના ભાવથી વધારે પીરસી દે તોય પચી જાય...! આ વાત તો સૌ સ્વીકારે છે. વળી, પોતાના સગા-સંબંધીઓ, ઓળખીતા-પાળખીતા અને સંઘના જ સત્યો હોવાથી તથા જૈનો જ હોવાથી એક બીજાની તાસીર જાણતા હોય... એ કારણે પસંદ-નાપસંદ, ભાવતું- ન ભાવતું વગેરેની જાણકારી હોવાથી પીરસવા વાળાને અને વાપરવાવાળાને વધુ અનુકૂળ આવે એ સ્વાભાવિક છે.

તપસ્વીઓએ બિયારણાનો સંતોષ વ્યક્ત કર્યો. વળી, વર્ષાતિપ સંકલન સમિતિના નિર્ણય મુજબ તપસ્વીઓનાં બિયાસણાં બાદ શ્રી શ્રેયાંસુકુમાર પરિવારના તમામ સત્યોની નવકારશી ત્યાં જ (અયોધ્યાનગરીમાં જ) કરાવાતી હતી. કેટલાકને અહીંથી સીધા જ નોકરી ધંધા પર જવાનું હોય તોય અનુકૂળ આવતું.

(કમશા:) ૬

★ અનુમોદનાનો રસથાળ

三

-संकलनमित्र

શંખેશ્વરતીર્થ પોષદશમીના સામુહિક અટકઠમાં

જ્ઞાનામૃતનું પાન કરાવતા, આગમ-શિલ્પ-વિધિવિધાન વિશારદ પૂ.આ.ભ.
શ્રીમદ્વિજયભવ્યદર્શનસૂરીશ્વરજી મહારાજા આદિ ઠા.૨ તથા પૂ.પ્રવર્તિની
સાધીજી ભદ્રિકાશ્રીજી મ.પૂ.સા.હર્ષનંદિતાશ્રીજી મ.આદિ ઠા.૪ નાયાડુના
શાનદાર, યાદગાર, શાસનપ્રમાણક શતાબ્દી મહોત્સવમાં નિશ્ચા પ્રદાન કરી
શંખેશ્વર તીર્થે પદ્ધાર્ય.

શાંખેશરતીર્થમાં જ અને પુજ્યપાદશ્રીજીની નિશ્ચામાં જ સમૃહ ઉપધાનતપની આરાધના કરાવનાર પૂ. માતુશ્રી મીનાક્ષીબેન હીરાલાલ દવાવાળા (અ.સૌ. ડિમ્પલબેન પરેશભાઈ), મૂળ ખંભાત - હાલ - મુંબઈ) પરિવારે ચાલુ વર્ષ પોષદશમીના અટકમ પુજ્યશ્રીજીની નિશ્ચામાં જ હાલારી ધર્મશાળામાં આયોજણ કરેલ.

પૂજય શ્રમણા-શ્રમણી ભગવંતો પાનવાથી વિહાર કરી માગસર વ.૮ તા. ૨૩-૧૨-૨૦૨૪ સોમવારે શંખેશ્વર પધાર્યા. સવારે ૮.૦૦ કલાકે પેટ્રોલપંપથી સામૈયાનો પ્રારંભ થયો. વાજતે-ગાજતે હાલારી ધર્મશાળામાં મંગલ પ્રવેશ થયો. બહેનોનાં મંગલકુંભ-ગંભુલીઓ સાથે મંગલકારી વિધાનો થયાં. ગંભુલી માટે મુંબઈથી ખાસ એક બહેનને લાવવામાં આવ્યાં હતાં. તે જ રીતે પ્રભુજીની અંગરચના માટે પણ ખાસ ટીમ આવી હતી.

મંગલ પ્રવેશબાદ પ્રવચન હોલમાં પૂજય ગુરુદેવનું પ્રાસંગિક પ્રવચન થયું. એમાં પૂજયશ્રીએ પોષદશમીનો મહિમા, અટઠમતપ, તપસ્વી - તપધર્મ, આવશ્યક કિયા - વિધિ - સૂચનાઓ વગેરેને વણી લીધેલ. પ્રવચન એકદમ સંક્ષિપ્ત પણ એટલું જ માર્મિક હતું. (કુમશઃ) ઘ

(કુમણાઃ) ૪

પુ. ગુરુદેવનો આગામી સંભવિત કાર્યક્રમ

પૂ. ગુરુદેવ આ.ભ. શ્રીમદ્વિજયભવ્યદર્શનસૂરીશ્વરજી મહારાજા આદિ ઠા.૨ તથા પૂ.પ્રવર્તિની સાધ્વીજી ભદ્રિકાશ્રીજી મ.પૂ.સા.હર્ષનંદિતા શ્રીજી મ. આદિ ઠા.૪ સાબરમતીનો છ દિવસના (કુ.શ્રેચા અજયભાઈ ચંપકભાઈ સાકરિયાની દીક્ષા નિમિત્તક) મહોત્સવમાં નિશા પ્રદાન કરી. (એનો અહેવાલ હવે પછીના અંકમાં આવશે. ઈડ૨ તરફ વિહાર કર્યો છે. લગભગ ૨૬ જાન્યુઆરીના રોજ ઈડ૨-શ્રીનગર પહોંચશે. ત્યાં શ્રીઆદિનાથ જિનાલયની રપવર્ધની પૂર્ણાહૃતિ નિમિત્તે તા.૧-૨-૩ ફેબ્રુઆરીના ત્રિદિવસીય મહોત્સવ; જિનાલયના નિર્માતા શશિકાંતભાઈ ભગવાન દાસ જવેરી (દિપકભાઈ) પરિવાર તરફથી થશે. ત્યારબાદ તા. ૭-૮-૮ ફેબ્રુઆરી ત્રિદિવસીય મહોત્સવ પૂ.સા.શ્રી હર્ષનંદિતા શ્રી.મ. ના સંયમજીવનનાં ૫૦ વર્ષની પૂર્ણાહૃતિ નિમિત્તે, તેમના સંસારી પરિવાર તરફથી થશે. તે પછી તા.૧૨-૨-૨૦૨૫ ના રોજ પૂ.સા.પદ્મનંદતાશ્રીજી મ. ના સંસારી પરિવાર તરફથી એક દિવસીય જિનભક્તિ આદિનો કાર્યક્રમ થશે. ત્યારબાદ અમદાવાદ તરફ વિહારની સંભાવના ઈ.

અમદાવાદમાં અનેક સંઘો તથા સ્થાનોની વિનંતિ છે. પ્રોગામ નક્કી થશે જાણ કરાશે.

સંપર્કસૂત્ર: ૮૪૨૬૦૨૨૦૨૨, ૮૩૩૬૦૯૯૯૯૯ હિતેશ

...મોતનો ભય બંનેને સરખો...

અમેધ્યમધ્યે કીટસ્ય, સુરેન્દ્રસ્ય સુરાલયે ।

સમાના જીવિતાકાંક્ષા, સમં મૃત્યુભયં દ્વયો: ॥

અશુચિમાં (વિષામાં) રહેલા

કૃમિ-કીડાને તથા દેવવિમાનમાં રહેલા

ઈન્દ્રને જીવવાની ઈચ્છા અને મૃત્યુનો

ભય(૩૨) સરખાં જ હોય છે !