

# ધર્મદૂત (માસિક)

વર્ષ : ૨૨ સને ૨૦૨૪ સં. ૨૦૮૦  
અંક : ૮ મહા-કેષુઆરી સંગ્રહ અંક-૧૨૮

: લેખક - પ્રેરક :

જ્ઞાનનિધિ, ચારિત્રરણ, પૂજ્યપાદ  
પંન્યાસશ્રી પદ્મવિજ્યજી ગણિવરના

પ્રથમ શિષ્યરણ પૂજ્યપાદ  
ધર્મતીર્થપ્રભાવક, ગભુર્સ્થવિર,  
અંદુભાલબ્લિયારી, સિદ્ધાંતસંરક્ષક,  
આચાર્યદિવ શ્રીમહુ

વિજ્યમિત્રાનંદસૂરીશ્વરજી મહારાજા

: માનદ સંપાદક :

અને

: પત્ર વ્યવહાર :

રાજેશ બી. શાહ

જ-૨૦૪, ઈન્ડપ્રસ્થ-૫, પ્રહલાદનગર  
ગાડીન સામે, એચ.ડી.એફ.સી. બેન્કની  
લાઈનમાં, સુરધારા બંગલોજ પાસે,  
પ્રહલાદનગર, અમદાવાદ-૧૫.  
(M) 9925012355

: લવાજમ :

વાર્ષિક રૂ. 151-૦૦

આજુવન રૂ. 1000-૦૦

પેટ્રન રૂ. 2000-૦૦

જે રીતે માનવોમાં ચક્કવર્તી, દેવોમાં ઈન્દ્ર, શ્રેષ્ઠ ગણાય છે; તેમ  
સર્વગુણોમાં સંતોષ મુખ્ય ગુણ ગણાય છે.

આ અંકમાં.....

- ★ દુ:ખ નહીં, પાપ-મિટાવણાહારા...
- ★ માનવજીતની માનવતા
- વિહોણી દાસ્તાન...
- ★ આત્મવિજ્ઞાન - ૩
- ★ પદ્મ પ્રેરણા
- ★ આ અંકની લઘુકથા

આર્થવાણી

સન્તોષસ્ત્રિષુ કર્તવ્યઃ,

સ્વદારે ભોજને ધને ।

ત્રિષુ નૈવ ચ કર્તવ્યો,

દાને ચાધ્યયને વ્રતે ॥

પોતાની પત્નીમાં, ભોજનમાં  
અને ધનમાં: આ ત્રષ્ણમાં સંતોષી  
બનવું જોઈએ. જ્યારે દાનના  
વિષયમાં, અધ્યયન (જ્ઞાન) અને  
પ્રત-નિયમ ગ્રહણ કરવામાં ક્યારેય  
સંતોષ ન હોવો જોઈએ.



## ★ દુ:ખ નહીં, પાપ-મિટાવણાહારા...

★★★

- શ્રી ભક્તિમિત્ર

હે પાપ મિટાવણાહારા ! જીવમાત્રનાં દુ:ખોનાં કારણ તરીકે તમામ ધર્મશાલોનો એક જ જવાબ છે: પાપ. પાપના ઉદ્ય વગર દુ:ખ સંભવિત જ નથી. પાપના કષ્ય માટે ધર્મ સિવાય કોઈ ઉપાય નથી. હે ભગવન્! પાપ કરવામાં ક્યારેય મે પાછું વળીને જોયું નથી. અલબ્જત, આનંદ-ઉલ્લાસથી અને રાચી-માચીને પાપો કર્યાછે. તેના ઉદ્યકાળમાં હું રોઉં છું. આર્તધ્યાન-રૌદ્રધ્યાન કરવા પૂર્વક તે દુ:ખના સમયે દુ:ખોને દૂર કરવાના તમામ ઉપાયોમાં નિષ્ફળતા મળતાં તારી પાસે આવું છું. આવીને માત્ર દુ:ખોને દૂર કરવાની વિનાંતિ કરું છું પરંતુ પાપોથી તો તસુભર અટકવા તૈયાર નથી. તારી પાસે દુ:ખોને રોનારો હું પાપોને રોતો નથી. નવાં નવાં પાપો કરવાના પ્રાણિનું જ કરતો હોઉં છું. દુ:ખોને દૂર કરવાય પાપોનો જ માર્ગ અખત્યાર કરું છું... હે નાથ ! મારાં દુ:ખો ક્યાંથી દૂર થાય ?

વળી, હે જ્ઞાનેશ્વર ! આપ તો જ્ઞાનો જ છો કે- એ પાપના ઉદ્યે આવેલાં દુ:ખોમાં હું વિપાક વિચય (ધર્મ ધ્યાનના ચાર પ્રકારમાંનો એક પ્રકાર) નામના ધ્યાનમાં ન રહેતાં આર્તધ્યાન રૂપ દુષ્ટિનું જ કરું છું. અસમાધિભાવના પ્રવાહમાં તથાઉ છું. તારા સાધનાકાળમાં આવતા ધોર ઉપસર્ગોને પરિષદ્ધોની ભયાવહ પીડામાંય તારી સમતા-સહનશીલતા અને ધર્મધ્યાનની અખંડપારાનું વર્ણન સાંભળતાંય મારાં રોમ-રોમ બડાં થઈ જાય છે. સામાન્ય માનવીના તો પ્રાણ જ ચાલ્યા જાય એવી ભયંકર વેદનામાંય તું પ્રસન્ન રહેતો... હે પ્રભો ! આવા સમયે બે વિચારો મારા મનમાં ઊઠે છે. ૧. એક તરફ તારું પુષ્ય નજર સામે આવે છે... તેમાંય જન્મના ચાર સહાતિશય દાયિત્વમાં જ્ઞાનાય છે... કેવું તારું રૂપ...? કેવું તારું શારીરિક સામર્થ્ય-બળ ? પુષ્ય તો એવું કે - શરીરમાં ક્યાંય રોગને આવવાની જગ્યા જ ન મળે ! (રોગ-ઉરગ તુજ નવિ નડે... અમૃત જેણ આસ્વાદ; તેથી પ્રતિહત તેણ માનું કોઈ નવિ કરે, જગમાં તુમશું રે વાદ... પ્રથમ જિનેશ્વર પ્રાણીમાં... ) પરંતુ બીજી તરફ ૨. આવા સાતિશય પુષ્ય વચ્ચેય અધાતિકર્મરૂપ વેદનીય કર્મ અશાતારૂપે બહારથી વેદનાઓનો વરસાદ વરસાવે છે ! કેવી ગજબ છે આ પુષ્ય-પાપની લીલા ?

એક તરફ ઉર, રૂપ લાખ... વિમાનના માલિક ગણાતા ઈન્દ્રો પણ આપને નમે છે... ભક્તિભાવ પારણ કરે છે... બીજી તરફ મુફ્લિસ ગણાતો-ઠેકાણા વગરનો સામાન્ય માનવી ઉપસર્ગોની જરીએ વરસાવે છે ! એકના દિવામાં ભક્તિનો ભાવ છલકાય છે, તો બીજાના દિવામાં કોષ અને દેખની આગ-જવાળાઓ લબ્ધકરા મારે છે ! એક જૂકે છે ને બીજો જગ્યે છે ! એકને આપનું દર્શન ઠારે છે ને બીજાને

બાળે છે! એક જીવ ભક્તિ કરીને કર્માને બાળે છે તો બીજો પીડાનાં દાનદારા ચીકણાં કર્માં બાંધે છે! એક સંસાર કાપે છે ને બીજો સંસાર વધારે છે. એક જીવ ભક્તિથી આપને પોતાના દિલમાં ભગવાન તરીકે પથરાવે છે ને બીજો દુશ્મન તરીકે સ્વીકારે છે. અલબટ, દુશ્મન તરીકે સ્વીકારનાર પર આપ તો એવી કરુણા વરસાવો છો કે જેનાથી (તેની પાત્રતા હોય તો) તેથી સંસારથી તરી જાય છે. મતલબ કે તેનુંયું કલ્યાણ આપ કરો છો! (હે કરુણાના કરનારાઃ તારી કરુણાનો કોઈ પાર નથી...) એમ કહેવાનું મન થાય કે- તને સજ્જ આપનારનેય તું મજા કરાવે છે!

દુઃખનું દાન કરનારને પણ તું સુખ આપે છે. ‘ઈંનો જવાબ પથ્યરથી’ એવી જગતની કહેવતને તે તારા જીવનમાં ક્યારેય અવકાશ નથી આયો. દેખોને રાગી-અનુરાગી, અનુરાગીને વિરાગી અને વિરાગીને વીતરાગી તે બતાવ્યા છે! અર્થાત દુશ્મન ગણાતા જીવોનેય તે તારા પદે પ્રતિષ્ઠિત કરી દીધા છે.

હે પરમ-ચરમપદ - પ્રતિષ્ઠિત! તું તો એવી જગ્યાએ, એવા પદ પર વિરાજમાન થઈ ગયો છે કે, હવે જગ્યા કે પદથી ક્યારેય કોઈ વ્યક્તિ તને હરાવી ન શકે. તને સ્થાન બાટ ન કરી શકે. દુશ્મન પણ તારું અહિત ન કરી શકે. હા, નાસ્તિક જીવો અપેક્ષાએ તારા દુશ્મન ગણાય, પણ હવે તારા સુધી તે પહોંચી નથી શકતા... તે જ રીતે શરીર વગેરે ન હોવાથી શર્ખાદિથી હણી તેમ નથી. હવે તો તું માત્ર શુદ્ધ સ્વરૂપ-જ્યોતિરૂપે વિરાજમાન છે. છઘસ્થ જીવો તો તને જોવાય સર્મથ નથી! કશ! તું બધાને જોઈ શકે છે!! દુશ્મનને જોવા છતાં, ભૂતકાળની અપેક્ષાએ તને ઓળખવા છતાં તારામાં કોઈ પરિવર્તન આવતું નથી. તારી છઘસ્થ અવસ્થામાં જેને તે દુશ્મન નથી માન્યો તો હવે ક્યાંથી માને? કર્મ અને સંસ્કાર હોય તો દુશ્મન કે દુશ્મનાવત હોય... તું તો હવે અકર્મા બની ગયો છે. સંસ્કાર પણ છેવટે તો શુભાશુલ કર્મના યોગે જ હોય છે ને?

બિચારો નાસ્તિક, રંક એવો આપનો દુશ્મન... ભલે આપના સુધી ન પહોંચી શકતો હોય... પરંતુ નાસ્તિકતા વગેરેના યોગે અહીં રહીનેય તારા પર, તારી છબી કે પ્રતિમા પર દેખ કરીને, અપમાન દુખ્યચાર વગેરે કરવા દ્વારા મન-વચન-કાયાથી અશુભ કર્માં તો બાંધે છે. જાતનું જ અહિત-અનિષ્ટ કરે છે. પેર! એમાં એ જીવનો નહીં, એનાં અશુભકર્મ, મિથ્યાત્વ વગેરે દોષો-દુર્ઘટો જવાબદાર ગણાય છે. એવા જીવો પ્રત્યે પણ દેખાદિ કરવાની આપે જ ના કહી છે. કારણ, કર્માંય પરિવર્તન આવે છે. અશુભકર્મનો કાળ પૂરો થતાં અને શુભકર્મનો ઉદ્યકાળ આવતાં દોષો ચાલ્યા જાય છે. ગુણોનો આવિષ્કાર થતો થેયેલો જગ્યાય છે. આવા સમયે તે જીવો દેખી મટી રાગી-અનુરાગી બની જાય છે. આપની સાચી ઓળખ થાય છે. દાસ્તિ સમ્યગ્ર બનવાના કારણે ગુણોનું આકર્ષણ થાય છે. ગુણોની

ગુણોરૂપે ઓળખાણ થાય છે. તે જીવો હવે આપને દુશ્મન રૂપે નહીં; તારક-ઉદ્ધારકના સ્વરૂપે જુબે છે. દુશ્મનનું ય ભલું કરનારા તરીકે જુબે છે. મોહના યોગે દોષરૂપ દેખાતા આપ હવે તેઓને; મોહનું (મિથ્યાત્વનું) એર ઊતરવાના કારણે ગુણરૂપે જગ્યાવો છો, દેખાઓ છો. તેના જ કારણે જે દિલમાં દેખ બેઠો હતો તે જ દિલમાં ભક્તિનો ભાવ ઉછળતો દેખાય છે. આંખો એ જ હોવા છતાં ને સામે વ્યક્તિ (આપ) એ જ હોવા છતાં નજર (જોવાની દાસ્તિ) બદલવાના યોગે જ આ પરિવર્તન અનુભવાય છે.

હે મન્દો! આપની દાસ્તિમાં પહેલેથી જ અમૃત હોવાથી ક્યારેય તેમાં પરિવર્તન નથી આવતું! આ અમૃત પણ સાહિત્ય હોય છે. આમાં ક્યારેય વિકૃતિ જોવા નથી મળતી. દૂધમાં વિકૃતિ આવે, અમૃતમાં નહીં! હે દેવાધિદેવ! તારી આ અમૃત દાસ્તિ અને તારા પરમપવિત્ર આત્મદવ્યનો હું ઉપાસક છું... એ ઉપાસનાના માધ્યમથી હું પણ તારા જેવો જ ઉપાસ્ય બની જઈશ; એવી મને પાકી શ્રદ્ધા છે. માત્ર તારા અદ્ભુત કામણગારા રૂપથી જેંચાયેલ પતંગિયા રૂપે હું નથી. ગુણના આકર્ષણથી જેંચાયેલો ભમરો છું. ગુલાબ-કમળાદિ ફૂલ પર સુંગપથી જેંચાયેલા ભમરાનું નજીક જવા છતાં, એનો રસ લેવા છતાં તેને; દીવાની જ્યોતમાં આકર્ષિત થવાના યોગે મળતાં મોતની સજ્જ નથી ભોગવવી પડતી! તેને તો તેમાંથી સુંદર રસ મળે છે. તૃપ્તિ થાય છે. ફૂલને પણ તેનાથી કોઈ પીડા થતી નથી! આવું જ આકર્ષણ તારા પ્રત્યે માદું છે. તેમાં તને પીડા નથી, અને મને લાભ જ લાભ છે! મારી ઉન્નતિમાં, ઉત્કર્ષમાં આત્મવિકાસથી લઈ સિદ્ધ પ્રાપ્ત કરવામાં તું નિમિત્ત બની; તારું ‘તરણ-તારણ’ બિલુદ સાર્થક કરે છે.

હે નિષ્કારણબંધુ! હે કારુણ્યબંડાર! તારાં અનેકાનેક બિલુદોને સાર્થક કરવા મને પણ ઉગારજો, મારોય હાથ પકડજો. પાપભુક્તિ અને દુઃખભુક્તિમાંથી હંમેશા માટે મુક્તિ અપાવજો; એજ નાન પ્રાર્થના.

## ★ માનવજીતની માનવતા વિહોણી દાસ્તાન... ★★★

-સંકલન મિત્ર

### બીજાવિશ્વયુદ્ધમયની કરુણા દાસ્તાન

યુદ્ધો તો હજારો-લાખો વર્ષની જ નહીં- અસંખ્ય વર્ષોથી ખેલાતાં આવ્યાં છે. જમીનના હુકડા માટે, સત્તાની લાલસાથી કે સંપત્તિના લોભથી આ યુદ્ધોનાં મંડળ થતાં હોય છે. કેટલાક યુદ્ધો વિષયની વાસનાના કારણે પણ થયાં છે.

અહીં વાત કરવી છે: જમીન વગેરે માટે થેયેલાં યુદ્ધના આડે ઉઠેલી વાસનાની આગની. વિષયોનું ભૂત કર્યાં નથી પૂછતું? વાસનાના યોગે બાળકીઓથી લઈ

કિશોરીઓ, યુવતીઓ અને તમામ પ્રકારની લગ્ન થયેલી સ્ત્રીઓની જે કરુણ હાલત થઈ છે, તેની કેટલીક વાતો અહીં રજૂ થશે.

ગુજરાત સમાચારની ખુદવારે આવતી ‘સારાંશ’ નામની કોલમના લેખક વિનોદ ડૉ. ભાડુની કલમથી આલેખાયેલા સાત લેખો વાંચવાથી તે સમયની કલ્પનામાંય ન આવે એવી કરુણ દાસ્તાન, જે હદ્યદ્રાવક છે; તેનું કલ્પના ચિત્ર ચોક્કસ ઊભું થશે.

બીજા વિશ્વયુદ્ધ દરમિયાન ચીન (જે હાલ પણ અનેક પ્રકારના અતિક્રમજી અને અત્યારમાં ચચની એરણ ઉપર છે. મફતનું પડાવી તેની લેવાની તેની ખોટી દાનત અનેક દેશોમાં અનુભવાય છે.) ની રાજ્યાની (પાટનગર) નાનકિંગ શહેરની કાળજીં કંપાવનારી, હદ્યદ્રાવક વાતો વાંચવાથી જ્યાલ આવશે કે, જાપાનના લશકરે હિસ્સા ઉપરાંત કેવા કેવા અત્યારચો દ્વારા કાળો કેર વર્તાવ્યો હતો. જાપાની સૈનિકો કેવા પત્થર હેયાના અને ફૂરતા સાથે વાસનાના વરુ બનીને તૃઠી પડયા હતા... તેની કરુણ દાસ્તાન જ્ઞાણવા મળશે. પુરુષો-બાળકો સહિત સ્ત્રીઓ-યુવતીઓ અને બાળકીઓને પણ છોડ્યા નથી. યુદ્ધ તો મોટેભાગે સૈનિકો - સૈનિકો વચ્ચે થતાં હોય છે. આ તો હદ વટાવી દીધી કહેવાય!

આ બધી વાતો જે વ્યક્તિએ ગ્રાન વરસના મહેનતથી બેગો કરીને, આઈરિશ ચાંગે “ધ રેપ ઓફ નાનકિંગ” પુસ્તક લખ્યું. તે જમાનામાં બેસ્ટ સેલર બનેલા આ પુસ્તક વિશ્વભરમાં ખળગણાટ મચાવેલો. પરંતુ કરુણતાની પણ કરુણતાએ બની કે આ લેખિકાએ માત્ર પોતાની ૨૮ વર્ષની ઉમરે આ બુક લખી પછી આ વાતોની એના મગજ પર પેલી આડઅકારોના કારણે એ ડિપ્રેશનનો ભોગ બની... તેથી (૪૦) વર્ષની ઉમરે પિસ્તોલનું નાડ્યું પોતાના મૌંઢામાં રાખી ટ્રીગર દબાવીને પોતાના છીવનો અંત લાવી દીધો !!! - વાંચો હવે લેખમાળા.... (હાજે હાજે એ અહીં રજૂ થશે)

- સંપાદક

**બીજા વિશ્વયુદ્ધમાં ચીનના તે વખતના પાટનગર નાનકિંગ શહેરમાં  
જાપાની લશકરના અત્યારાર**

બીજા વિશ્વયુદ્ધનું સૌથી કાળું અને કલંકિત પ્રકરણ જર્મનીના સરમુખત્યાર શાહી શાસક હિટલરનું છે. લાખ્યોની સંખ્યામાં યહુદીઓના સંહાર માટે હિટલરે ઊભા કરેલા કોન્સનટ્રેશન કેન્યમાંના ગેસ ચેમ્બરોની વાતો વાંચનારને હચ્ચમચાવી મૂકે તેવી છે.

**ઓસ્ટ્રીયાના સાયકિએટ્રિક્ટ ડૉ. વિક્ટર ફેન્કલના આખા પરિવારને નાંજી**

સૈનિકોએ પકડીને કોન્સનટ્રેશન કેન્યમાં ધેલી દીધું હતું. ત્રણેક વર્ષના આ કારાવાસ દરમિયાન ડૉ. ફેન્કલની સગભર્ય પત્ની, માતા-પિતા અને ભાઈનો ભોગ લેવાઈ ગયો. હિટલરના નાંજી સૈનિકોએ લગ્બાગ હ૦ લાખ યહુદીઓને મોતને ઘાટ ઊતારી દીધા હતા. ઈતિહાસના આ કલંકિત પ્રકરણ વિશે ઘણા બધાને ખબર છે. પરંતુ બીજા વિશ્વ યુદ્ધ દરમિયાન જાપાની સૈનિકોએ કેવળ ચીની સૈનિકો જ નહીં કિંતુ ચીની પુરુષો, સ્ત્રીઓ, યુવતીઓ અને બાળકો પર ગુજરાયા અમાનુપ્રા અત્યારચારની કાળજી કંપાવતી વાતો હિટલરના કોન્સનટ્રેશન કેન્યના અત્યારચારો જેટલી વ્યાપકરિતે જાણી નથી થઈ.

ચીનના નાનકિંગ શહેરમાં બીજા વિશ્વયુદ્ધ દરમિયાન જાપાની લશકરે ગુજરાયા બેદદ અત્યારચારોના પડધા હજી ચીન-જાપાન વચ્ચેના કડવાશભર્યા સંબંધોમાં પડધાય છે.

જાપાની સૈનિકોએ હજારો યુવતીઓ-સ્ત્રીઓ પર બળાત્કાર ગુજરાય્ય બાદ એ યુવતીઓની પણ નિર્દ્યતાથી હત્યા કરાઈ હતી.

એક ઈતિહાસકારે અદસહે ગણની કરીને નોંધ્યું છે કે જાપાની લશકરે કરેલા માનવ સંહારમાં જેટલા લોકો મર્યાદ એ લોકોના મૃતદેહો એક લાઈનમાં મુકાય તો નાનકિંગથી ૨૦૦ માઈલ દૂરના હેન્ગચોવ શહેર સુધીની લાઈન થઈ જાય. આ હત્યાકાંડમાં જે રક્તપાત થયો એ લોહીનું વજન કરાય તો ૧૨૦૦ ટન જેટલું થાય એવું ઈતિહાસકારોએ નોંધ્યું છે.

માલગાડીના (ગુરુસ દ્રેનના) ૨૫૦૦ ડબા ભરાઈ જાય એટલા બધા મૃતદેહોના ટગલા નાનકિંગ શહેરમાં બડકાય હતા.

ઈતિહાસના પાને જે અત્યંત વાતકી નરસંહાર નોંધાયા છે. તેમાં નાનકિંગનો સંહાર અવ્યાલ નંબરે આવે એવો છે.

વીસમી સદીમાં હિટલરે ૬૦ લાખ યહુદીઓને મારી નાંખ્યા હતા જ્યારે રણિયામાં જોસેફ સ્ટાલિને લગ્બાગ બે કરોડ જેટલા રણિયનોનો સંહાર કર્યો હતો. પરંતુ આ બન્ને નિર્દ્યાદી આપખુદ શાસકોએ આટલો મોટો નરસંહાર કર્યા તે ટૂકા સમયગાળામાં નહીં પરંતુ પાંચથી સાત વર્ષના લાંબા સમયગાળામાં કરાયા હતા. જ્યારે જાપાની સૌનિકોએ ચીનના નાનકિંગ શહેરમાં કેવળ ૪૨ થી ૪૪ દિવસમાં જ લાખ્યો લોકોનો નરસંહાર કર્યો અને લગ્બાગ ૫૦,૦૦૦ સ્ત્રીઓ પર બળાત્કાર ગુજરાય્યો હતો.

અને આ નરસંહાર એટલો બધો કૂર, વાતકી અને જુગુપ્સાજનક હતો કે “ધ રેપ ઓફ નાનકિંગ” પુસ્તક લખનાર અમેરિકન લેખિકા આઈરિશ ચાન્ગ પુસ્તક

પ્રકાશિત થયા બાદ વેરી હતાશામાં (ઇપ્રેશન) ગરકાવ થઈ ગઈ હતી.

આઈરિશ ચાન્ગે આ પુસ્તક લખવા માટે ત્રણ વર્ષ સુધી સતત સંશોધન કર્યું હતું. નાગાર્ડિંગ શહેરમાં જ્ઞાપાની સૈનિકોએ ગુજરાતેલા અત્યાચાર વિશેના અગાઉ પ્રકાશિત થઈ ચૂકેલાં લેખો, રિપોર્ટ્સ અન્ય ઐતિહાસિક દસ્તાવેજોનો ચાન્ગે ઉંડો અભ્યાસ કર્યો હતો. નેશનલ આર્કાઈવમાં જઈ નાનાર્કિંગના અત્યાચારો વિશે જે કોઈ સામગ્રી પ્રાપ્ત થઈ, તેનું પણ ચાન્ગે વાંચન કર્યું હતું. આ ઉપરાંત તેણે નાનાર્કિંગના અત્યાચાર નજરે જોનાર જે કોઈ થોડા ઘણા સાક્ષીઓ હતા તેમના ઇન્ટરવ્યૂ લિયા અને આર્કાઈવમાં જઈ વધું સંશોધન કર્યું હતું.

નાનાર્કિંગમાં જ્ઞાપાની લશકરે હજુરો લોકોના માથા વાઢી નાંખ્યા, ઘણાને નાદી, સરોવર, તળાવોમાં દૂબાડીને મોતને ઘાટ ઉતાર્યા, હજુરોને બંદુકની બેયોનેટ હુલાવી ફૂર્ઝાતે મારી નાંખ્યા, સેકડો પુરુષ-સ્ત્રીઓને જીવતા સળગાવ્યા તો હજુરોને જીવતા જ ભોયમાં દાઢી દીધા. તેમના ઘાતકીપણાની હઠ તો ત્યારે આવી કે, જ્ઞાપાની સૈનિકોએ ઘણાં બધા ચીની સૈનિકો અને યુવતીઓના પેટમાં બેયોનેટ હુલાવી જીવતે જીવ તેમના આંતરડા બહાર કાઢી નાંખ્યા હતા.

ત્રણ વર્ષ સુધી સતત નાનાર્કિંગ શહેરમાં જ્ઞાપાનીઓએ ગુજરાતેલા બેહદ અત્યાચારો વિશેની વિગતો અને તથ્યો એકાદ કરીને પછી આઈરિશ ચાન્ગે "THE RAPE OF NANKING" પુસ્તક લખ્યું. આ પુસ્તકે વિશ્વભરમાં ખગોલગાણ મચાવી મુક્કો કારણ હિટલર કે સ્ટાલિને ગુજરાતેલા અત્યાચારોનું દસ્તાવેજકરણ થઈ ચૂક્કું છે પણ નાનાર્કિંગનું અતિ કલંકિત પ્રકરણ સાવજ ભૂલાઈ ગયું હતું કે પછી ભૂલાવી દેવામાં આવ્યું હતું. પરંતુ યૌવનથી થનગનતી આઈરિશ ત્રણ વર્ષની અથાગ મહેનત બાદ નાનાર્કિંગના અત્યાચારોનું કાળજી કંપાવતું પુસ્તક બહાર પાડ્યું તે પછીની બીજી હકીકત એનાથીય વધારે પુંજીવાળી દે તેવી છે.

આઈરિશ ચાન્ગાનો જન્મ ૨૮મી માર્ચ ૧૯૯૮ ના દિવસે થયો હતો. તેનું નાનાર્કિંગ વિશેનું Best-seller પુસ્તક ૧૯૯૭ માં પ્રકાશિત થયું કે જ્યારે આઈરિશની ઉંમર હતી કેવળ ૨૯ વર્ષની. ખરી કરુણતાની વાત હવે આવે છે. નાનાર્કિંગના અત્યારોની વિગતો મેળવવા ત્રણ વર્ષ સુધી તેણે સતત જે સંશોધન કર્યું, તેની ભયંકર આડઅસર આઈરિશના મન પર પડી. પુસ્તક તો પ્રસિદ્ધ થઈ ગયું અને તે વિશ્વભરમાં ચર્ચાનો વિષય બની ગયું પણ તે પછી આઈરિશ ચાન્ગે ઇપ્રેશનમાં સરી પડી, તેની ઊંઘ વેરણ બની ગઈ.

વર્ષો સુધી ઇપ્રેશન અને અનિવાર્યી પીડાતી આઈરિશ એ હદે ત્રાસી ગઈ કે તેણે તા. ૮મી નવેમ્બર ૨૦૦૮ ના દિવસે પિસ્તોલનું નાળયું મોઢામાં રાખી દ્રિગર દ્વારી દ્રિષ્ટિ. આમ ૩૬(૪૦) વર્ષની વયે આઈરિશે ખુદના જીવનનો અંત આણી દીપો..

અમેરિકાની આઈરિશ ચાન્ગે પત્રકાર, લેખિકા અને ઇતિહાસવિદ હતી. અમેરિકામાં ચાઈનિઝ ઇમિગ્રન્ટ્સ અને તેમના સંતાનો વિશે આઈરિશે લખેલું પુસ્તક THE CHINESE IN AMERICA પણ અમેરિકામાં અત્યંત જાણીતું છે.

ધરેપ ઓફ નાનાર્કિંગ પુસ્તકના "ઇન્ટ્રોડક્ષન" માં આઈરિશ લખે છે, "નાનાર્કિંગમાં થયેલા અત્યાચારો વિશે હું નાની હતી ત્યારે મને પહેલ વહેલી જ્ઞાપ થઈ હતી. મારા માતા-પિતા પાસેથી મને જ્ઞાપાની સૈનિકોના અત્યાચારો વિશે ખબર પડી હતી. બીજા વિશ્વયુદ્ધ દરમિયાન મારા મા-બાપ ચીનમાં જ મોટા થયા હતાં. વિશ્વયુદ્ધ સમાપ્ત થયું તે પછી તુરત તેઓ ચીનથી ભાગીને તાઈવાન ગયા અને ત્યાંથી પછી તેઓ અમેરિકા સ્થળાંતર કરીને ત્યાં જ સ્થાપી થયા હતા. મારા માતા-પિતા ડિનીક્સ અને માઈકો બાયોલોજીના પ્રોફેસર હતા. પણ બીજા વિશ્વયુદ્ધમાં ચીન-જ્ઞાપાન વચ્ચેની લડાઈ તેઓ કયારેય ભૂલ્યા નહોતા. તેઓ બન્ને છિંઘતા હતા કે હું પણ નાનાર્કિંગની ઘટનાઓ કયારેય ના ભૂલું. (કમશઃ) [૪]

### ★ આત્મવિજ્ઞાન - ૩



- પંડિત ખૂબચંદ કેશવલાલ.

અનંત બ્રહ્મચુણો રૂપં, નિજ દેહે વ્યવસ્થિતમ् ।

જાનહીના ન પશ્યંતિ, જાત્યંધા ઇવ ભાસ્કરમ् ॥

ભાવાર્થ - કેમ જન્મથી અંધ પ્રાણી, સૂર્યને દેખતો નથી, તેવી રીતે જ્ઞાનચુણી રહિત પ્રાણી, સ્વશરીરને વિષે વ્યાપક છતાં અનંત બ્રહ્મશાન સ્વરૂપી આત્માને દેખતો નથી.

વૈજ્ઞાનિક વિદ્બાનોની વિચારધારા :-

વર્તમાનકાળમાં જે લોકો વસ્તુતાનો ખુલાસો કરવામાં તે અંગે કેવળ વૈજ્ઞાનિક વિદ્બાનોની વિચારધારા ઉપર જ આધાર રાખે છે, તેવા લોકો, વૈજ્ઞાનિકોને મશાહૂર ખુરંધર વૈજ્ઞાનિક "સર ઓલિવર લોજ" અને "લોડ કેલબિન" ની માન્યતા વિચારે તો દેખીથી ભિન્ન એવા આત્માના અસ્તિત્વ અંગેની તેમની શંકા આપોઆપ દૂર થઈ જાય છે.

આ બન્ને ચૈતન્યવાદીઓની વિચારધારા અમુક વર્ષો પહેલાં "વસ્તુ"

નામે પત્ર (છાપા)માં પ્રકાશિત થઈ હતી. આ બન્ને પાશ્ચાત્ય જ્ઞાનવિશારદ વૈજ્ઞાનિકોએ પોતાની સમગ્ર જિંદગાને ભૌતિક ખોજમાં વીતાવી હતી. પરંતુ તેમની પ્રણિ, ભૂતોથી પર એવા આત્મતત્ત્વ તરફ પણ પહોંચી હતી. તેમનું મન્ત્ર હતું કે:-

“ચેતના સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ વિના જીવોના શરીરની વિલક્ષણ રચના કોઈ પણ રીતે બની શકતી નથી. જ્ઞાનની જડ (મૂળ) આ મસ્તિષ્ક નથી, પણ આત્મા છે. મસ્તિષ્ક તો જ્ઞાનના આવિર્ભાવોનું સાધન માત્ર છે.”

આ રીતે તેઓએ ચેતન તત્ત્વને જડથી જુદું માની ઘણી જ સાવધાનીવાળી વિચારશેણીથી જડવાદીઓના યુક્તિઓનું ખંડન કર્યું છે.

આત્માના અસ્તિત્વ અંગે “હું છું” એ રીતે રહેતા જ્ઞાનની હક્કિકત ઉપરથી સ્પષ્ટ રીતે સમજ શકાય છે કે “હું” એટલે કાંઈક છું, તે વાત સિદ્ધ છે. એ “હું” એ જ આત્મા. આ રીતે શરીરથી ભિન્ન એવા આત્મદ્વયના સિદ્ધિ તો સ્પષ્ટ છે.

### પુનર્જ્ઞનમ

કેટલાક લોકો પાંચ ભૂતો સાથે છઢો પદ્ધાર્થ “જીવ” માને છે, પરંતુ તેની ઉત્પત્તિ તથા નાશ, પાંચ ભૂતોની સાથે જ માને છે, તેમનું માનવું એવું છે કે - “પાણી તે વરાળુપે થાય છે. તે જ વરાળ પાણી પાણી રૂપે થાય છે. વરાળ વસ્તુ દેખાય છે જુદી, પરંતુ તે પાણી જ છે. અન્નિ તથા પાણીના સંયોગથી વરાળ ઉદ્ભબી છે. તેમ આત્મા પણ છે તો ખરો, હલન-ચલન-બોલવું વગેરે કામ જીવનું ખરું, પરંતુ તે જીવ કે આત્મા જે કહો તે ચીજ, પાંચ ભૂતોથી જ ઉત્પત્તન થયેલી છે. પાણીથી ઉત્પત્તન થયેલ વરાળ, એટલે પાણી પાણીરૂપે થઈ જાય છે, તેમ પાંચ ભૂતોમાંથી ઉત્પત્તન થયેલ ચેતના-જીવ જે કહો તે પાણી પંચભૂતો રૂપે થઈ જાય છે. માટે જીવને ભવાંતર જેવું કર્યું રહેતું નથી.”

આવા મતવાળાએ આત્માને માન્યો ખરો, પણ વાસ્તવિક રીતે નહિ માનતાં ઉત્પત્તિ તથા નાશ અહીં જ રાખ્યાં. આ રીતે ભવાંતર (પુનર્જ્ઞનમ)ને તેઓએ માન્ય નહીં.

ભવાંતર માનનારને પુષ્ય- પાપની વાત પણ માનવી પડે. અને પુષ્ય- પાપની વાત સ્વીકારનારને સ્વચ્છંદી (અધ્યાત્મ માર્ગથી વિપરીત) જીવન પર પણ પ્રતિબંધ મુક્ત્વો પડે. એટલે પુનર્જ્ઞન વાતને જ ઉડાવી દેવાથી ભૌતિકવાદની મહાત્મા સયવાઈ શકે. એ રીતે શરીરથી ભિન્ન એવા આત્મદ્વયનો સ્વીકાર કરવા છતાં પણ, પુનર્જ્ઞનને માન્ય નહીં રાખનારાઓ નાસ્તિક જ કહેવાય. કારણ કે જૈનદર્શન અને અન્ય દર્શનોમાં પણ નાસ્તિકતાનું લક્ષણ જતાવતાં કષ્ટું છે કે - “નાસ્તિક પરલોકદિરિત મતિર્યસ્ય સ નાસ્તિકः” અર્થાતુ - જેની માન્યતામાં પરલોક વગેરે

નથી, તે નાસ્તિક છે.

જીવની જવાબદારી આ ભવ પૂરતી જ માની ભવાંતર માટેની જવાબદારીથી છૂટી જવા, નાસ્તિકવાદીઓ કહે છે કે આત્મા નથી, એમ કોણ કહે છે ? છે ! છે ! પણ એમ પરપોટો તે પાણીમાં પ્રગટે છે અને પાણી પાણીમાં જ લીન થાય છે, તેવી રીતે આત્મા પણ પાંચ ભૂતોમાંથી ઉત્પત્તન થાય છે, અને તેમાં (પાંચ ભૂતોમાં) જ તે નાશ પામે છે. આવી માન્યતા પરાવનાર માટે પાપનો માર્ગ ખુલ્લો જ રહે છે. વર્તમાનયુગના કેટલાક જડવાદીઓ કેટલેક અંશો એ જ સિદ્ધાન્તાનો પડથો પાડી રહ્યા છે.

પુનર્જ્ઞનને નહીં માનવાથી થતું નુકસાન -

પુનર્જ્ઞનને નહીં માનવાથી કર્મબંધ, મોક્ષ, તેમજ આત્માની નિત્યતા સિદ્ધ થતી નથી. કર્મ અને અપર્મની પણ સિદ્ધ થતી નથી. અન્યના ઉપર ઉપકાર કરવાની નીતિ પણ કરોડો ઉપાયે સિદ્ધ થતી નથી. કેમકે જ્યાં પુનર્જ્ઞનની માન્યતા નથી, ત્યાં એ બધું શા માટે ? આનાથી આપણું કલ્યાણ શું ?

વળી, પુનર્જ્ઞનની માન્યતાના અભાવે જગતમાં “મત્સ્ય ગલાગલ (મોટું માછલું નાના માછલાને તે એનાથી નાના માછલાને ગળે) જેવી હાલત થાય છે.” બળિયાના બે ભાગ જેવું બને છે. લૂટકાટ, ખૂન, અધારાર, એટમ આદિ બોભોની વૃષ્ટિ દ્વારા અબજો માનવોનો સંહાર, મજાના અનેક વિષ પ્રયત્નો છતાં અણુભોભના અખતરા બંધ નહીં કરવાનો આગ્રહ, આ બધું શાથી ? એ ખૂબ ઊડા ઉંતરીને વિચારીશું તો આપણને સમજાશે કે જીવના અસ્તિત્વની ડેવળ આ ભવ પૂરતી જ માન્યતાના હિસાબે આ બધી મત્સ્યગલાગલ જેવી સ્થિતિ વિસ્તાર પામી છે.

આધુનિક વૈજ્ઞાનિકોએ ગમે તેટલા આવિજ્ઞારો કરી જગત સમક્ષ અનેક ભૌતિક અનુકૂલતાનાં સાધન ઉપસ્થિત કર્યાં, પરંતુ જગતમાં શાંતિ કર્યાં છે ?

પુનર્જ્ઞનને માનનારાઓએ જગતનું જે ભલું કર્યું છે, તેવું ભલું અદ્યાપિ પર્યંત જડવાદીઓએ નથી કર્યું. પુનર્જ્ઞનને માનનાર રાષ્ટ્રોએ જગતમાં જેવી શાંતિ ફેલાવી છે, તેવી શાંતિ કોઈ જડવાદી રાષ્ટ્રોએ ફેલાવી નથી. પુનર્જ્ઞનને માનનારાઓએ જેવી રાજ્ય ભક્તિ અને રાજ્યના ભક્તિ કરી છે, તેવી જડવાદીઓએ કદાપિ કરી નથી.

પુનર્જ્ઞનને માનનારાઓ જ ઈશ્વર અને ગુરુની ભક્તિ કરે છે. સર્વ જીવોની દયા કરે છે. પોતાના આત્મસમાન અન્ય આત્માઓને માની કોઈને દુઃખ આપતા નથી. લડાઈટંટા વગેરે પાપકર્મથી દૂર રહે છે. સર્વ જીવોનું ભલું ચાહે છે. નાતિર્ઘરમાં ચુસ્ત રહે છે. હંદ્યમાં પુનર્જ્ઞનની પડેલી ઊડી છાપ, હર્ષશોનો નાશ કરે છે.

પુનર્જનને માનનારા રાષ્ટ્રોમાં જ સહાનુભૂતિ, પ્રેમ, પરોપકાર, દ્વયા, નીતિ, લાંચરુશ્વતોનો અભાવ, એ વગેરે હિનપ્રતિહિન વૃદ્ધિ પામે છે. આખુનિક શિક્ષણ પ્રાપ્તિમાં ભવાંતરના ધ્યેયની ગંધ સરખી પણ નથી. વર્તમાન જીવનની સુખ પ્રાપ્તિના સંયોગોમાં ભવાંતરનું લક્ષ્ય રાખવામાં આખુનિક શિક્ષિતો પાગલપણું ગણે છે. વર્તમાન કેળવણી પામેલાઓની જાહેર સભાઓમાં, મેળાવડામાં, પાર્ટીઓમાં અગર તો કોઈપણ પ્રકારના ઉત્સવોમાં, વર્તમાન જિંદગીની ભૌતિક સામગ્રીની અનુકૂળતાને અનુસરતાં વક્તવ્યો કે વાતાવાપો કરનારા જ વિદ્વાન વક્તાઓ કહેવાય છે. પણ મની આ સંસ્કૃતિના મૂળ, અધ્યાત્મપ્રધાન એવા ભારતની પ્રજ્ઞામાં પણ હવે ખૂબ ઊંડા ઉત્તરાં જાય છે.

ભવાંતરના આત્મીય હિતને અનુલક્ષ્ણને પૂર્વના ધર્મચાર્યાંએ નિયંત્રિત ધાર્મિક કિયાકાંડો કે મહોત્સવોની આખુનિક શિક્ષિતો દ્વારા ઠેકડી ઉડાવાય છે. આ બધી સ્થિતિ, પુનર્જનનું પ્રત્યેના અવિશ્વાસ કે ઉપેક્ષાવૃત્તિના સંસ્કારથી જ ઉત્પન્ન થયેલી છે. પરંતુ આ રીતે વહેતી જીવનધારા દ્વારા જગતમાં ગમે તેટલી શાંતિની ઉદ્ઘોષણાઓ કરીએ, માનવસેવાની ટેલે ફેરવીએ, દેશોન્નતિની ભાવનાનો પ્રચાર કરીએ, તો પણ તે બધાનો સ્વીકાર કેવા હંદ્યવાળા માનવીઓ કરે, તે વિચારથું ખાસ જરૂરી છે.

કેવળ આ ભવ પૂરતી જ આત્માના અસ્તિત્વની માન્યતાનો પારક મનુષ્ય, ક્યા હિસાબે પોતાને પ્રાપ્ત ભોગ- ઉપભોગની સામગ્રીનો બીજાના માટે ત્યાગ કરશે? અગર બીજાઓને સુખી કરવા માટે સ્વયં દુઃખી થવાનું ક્યા સિદ્ધાન્તના આધારે સ્વીકારશે? માટે સ્વાર્થ કરતાં પરાર્થની શ્રેષ્ઠતા નિશ્ચિત કરાવવા માટે પુનર્જનનો સ્વીકાર અવશ્ય કરવો જ પડશે. પુનર્જનન હોત તો -

નિન્દનું નીતિનિપુણા યદિ વા સ્તુવન્તુ, લક્ષ્મી સમાવિશતુ, ગચ્છતુ વા યથેષ્ટમ् ।  
અદ્યૈવ વા મરણમસ્તુ, યુગાન્તરે વા, ન્યાયાત્પથ: પ્રવિચલન્નિ, પદં ન ધીરા: ॥

**ભાવાર્થ** - બહુજન સુતિ કરે યા નિન્દા કરે, લક્ષ્મી આવે યા જાય. સર્વ પદાર્થોથી પ્રિય એવા પ્રાણોનો વિયોગ કરાવનાર મરણ આજે આવે યા યુગાન્તરે આવે, તો પણ બુદ્ધિમાન પુરુષો ન્યાયના માર્ગોથી એક ડગલું પણ પાછા હટતા નથી. વગેરે પદો કેવળ સાહિત્યની શોભા માટે જ રહેવા પામત.

ઉપરના શ્લોકથી, જિંદગીના ભોગે પણ નીતિના પરિપાલનની મક્કમતા સૂચવવા વડે પુનર્જનની આપોઆપ સિદ્ધ થાય છે. કરણ કે આ જિંદગી પૂર્વ થયા બાદ, આત્માનું અસ્તિત્વ ન રહેતું હોત તો નીતિના પાલનમાં મરણને પણ હર્થ ભર સ્વીકારી લેવાનો શું હેતુ? માટે જથ્યાં પુનર્જનની શ્રદ્ધા નથી. ત્યાં લક્ષ્મી

અને પ્રાણ કરતાં પણ નીતિની કિંમત કદાપિ અધિક બની રહે જ નહિ.

એક જીવના જન્મ સમયે તે આત્મ દ્વયની ઉત્પત્તિ, કે મરણ સમયે તે આત્મ દ્વયનો જગતમાંથી સર્વથા નાશ થવાની માન્યતા તદ્દન ખોટી છે. કેમકે શરીરધારી તરીકે જન્મ પાખ્યા પહેલાં તે જીવનું અન્ય કોઈ સ્થાને અસ્તિત્વ હતું જ નહિ, અગર તે શરીરમાંથી છૂટી ગયા બાદ પુનઃ દેહધારી તરીકે તે આત્માનું અસ્તિત્વ હશે જ નહિ, એવી માન્યતા પરાવનાર ખોટા જ છે.

અનેક દાર્શનિકશાસ્ક પ્રમાણો, અનુમાનો, સંસ્કારો, વિજ્ઞાનકારો તથા પ્રત્યક્ષ પુરાવાઓથી પણ પુનર્જનનું સિદ્ધ છે. તેમાં પ્રથમ દાર્શનિક શાસ્કપ્રમાણથી પુનર્જનનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કર્યા બાદ અન્ય પ્રમાણોથી પણ તેના અસ્તિત્વ અંગે વિચારાશું. જેન દર્શનકારનું કથન -

ઝલુ અણાડ જીવે, અણાડ જીવસ્સ ભવે, અણાડિકમ્મ

સંજોગ નિવત્તિએ, દુઃખરૂબે, દુઃખફલે, દુઃખાનુબંધે ।

**ભાવાર્થ** - આ સંસારમાં નિશ્ચયથી જીવ અનાદિ છે. જીવનો સંસાર અનાદિ છે. એ સંસાર, અનાદિ કર્મસંયોગથી થયેલો છે. તથા દુઃખાનુબંધ છે. દુઃખના ફળવાળો છે અને દુઃખનો જ અનુભન્ય કરાવનાર છે.

ઉપરોક્ત કથનમાં જીવનું અનાદિપણું હોવા અંગે નવું શરીર ધારણ કરવા ટાઈમે (જન્મ પામવા ટાઈમે) આત્માનો પુનર્જનનું સિદ્ધ થાય છે.

એવ અણોરપારે, સંસારે સાયરંપિ મીમંસિ ।

પતો અણંતખુતો, જીવહિ અપત્ત-ધર્મેહિ ॥

**ભાવાર્થ** - એ પ્રમાણે અપાર અને ભયંકર એવા સંસાર સમુદ્રને વિષે, ધર્મ નહિપામેલા જીવોએ અનંતીવાર મરણ પ્રાપ્ત કર્યા છે.

અહિ આ અનંતીવાર મરણનું કથન, અનંતીવાર જન્મ પણ સિદ્ધ કરે છે. કરણ કે જન્મ હોય ત્યાં જ મરણ છે. આથી પણ પુનર્જનનું સિદ્ધ થાય છે. વળી પણ કશું છે કે :-

કોટિશો વિષયા: પ્રાપા:, સંપદશ્ચ સહસ્રાઃ ।

રાજ્યં તુ શતશા: પ્રાપાં, ન તુ ધર્મ કદાચન ॥

**ભાવાર્થ** - આ જીવને ઈદિયોના વિષયો કરોડોવાર પ્રાપ્ત થયા. હજારોવાર લક્ષ્મી પ્રાપ્ત થઈ. સેંકડોવાર રાજ્ય પ્રાપ્ત થયું. પરંતુ ક્યારેય પણ ધર્મ હજુ પ્રાપ્ત થયો નથી.

ઉપરોક્ત સામગ્રીઓની અનેકશા: પ્રાપિતસૂચક દ્વારા પણ પુનર્જનન નક્કી

છે. વળી-

કાલે અણાડ નિહણે, જોણિ ગહણંમિ ભીષણે ઇન્થ ।

ભમિયા ભમિહિતિ ચિરં, જીવા જિણવયણમલહંતા ॥

ભાવાર્થ - અનાદિ અનંતકાળને વિષે શ્રી જિનવચનને નહિ પામેલા જીવો યોનિવડે હુંઅ દેનાર, ભયંકર, આ સંસારને વિષે ઘણા કાળ સુધી ભમ્યા છે, અને અમશે.

આ રીતે ખર્મ પ્રાપ્તિના અભાવે સંસારમાં જીવોનું દીર્ઘકાળ પર્યત વિવિધ જન્મરૂપે થતું ભમણ તે અનેક વખત થતી પુનર્જન્મની સત્યતા દર્શાવે છે.

(ક્રમશઃ)

## ★ પુ. ગુરુદેવનાં પગલે.... વચ્ચે...



- સંકલન

વર્ધીતપ આરાધકોની બીજી સમૂહ યાત્રા:

પુ. આગમ-શિલ્પ-વિધિવિધાન વિશારદ આ.ભ. શ્રીમદ્ વિજયભવ્યદર્શન-સૂરીશ્વરજી મહારાજા આદિ ટા.૨ તથા પુ. પ્રવર્તિની સાધીજી ભદ્રિકાશ્રીજી મ. આદિ ટાણાં-૪ ની નિશામાં ચાલતા સમૂહ વર્ધીતપની બીજી યાત્રા મહારાઝનાં તીર્થની થઈ.

સ.૨૦૮૦ માગ.વ.૫ તા. ૨.૧૨.૨૩ શનિવારે સવારે અયોધ્યાનગરીમાં સામુદ્રાયિક બિયાસણાં કરીને પ્રયાણ થયું. સાંજનાં બિયાસણાં વાપીમાં થયાં. તેની વ્યવસ્થા તથા સંપૂર્ણ લાભ, વર્ધીતપ સંકલન સમિતિના મેમબાર અતુલભાઈ અશોકભાઈ વાસણવાળાના વેવાઈ કલ્પેશભાઈ તરફથી લેવાયો. તથા તેઓએ સૌને પ્રભાવના-બહુમાન કર્યું: વચ્ચે બલેશરતીર્થનાં દર્શન કર્યા. ત્યાંથી નીકળી રાત્રિ રોકાણ શ્રીનાગેશ્વર ધામમાં થયું. બીજે દિવસે માગ.વ.૬ તા. ૩-૧૨-૨૩ રવિવારે સવારે શ્રીનાગેશ્વરધામમાં પૂજા-અર્ચના કરી શાહ્દપુર શંગુજ્ય માનસ-મંદિર ગયા. ત્યાં પૂજા-અર્ચના કરી ત્યાંથી ધર્મચક્રતીર્થ થઈ વજી-શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાય તીર્થ કરી રાત્રિ રોકાણ સાપુત્રાર-ગજાભિપેક તીર્થમાં થયું. માગ.વ.૭ તા. ૪-૧૨-૨૩ સોમવારે બંને ટાઈમનાં બિયાસણાં ત્યાં જ કરાવાયાં. અંતે ત્યાં લાભાર્થી નવનીતલાલ કસ્તૂરયંદ પરિવારનું બહુમાન થયું. વિશિષ્ટ પ્રભાવના થઈ. ત્યાંથી બોરસદ પરત આવ્યા.

પોપદશમીની આરાધના: વર્ધીતપના ૧૫૧ આરાધકોમાંથી લગભગ ૭૫ જેટલા આરાધકોએ પોપદશમીના અટ્ટમ કર્યા. તેમજ છૂટાવાળા લગભગ વીશેક

અટ્ટમ તથા ત્રણ એકાસણાવાળા લગભગ ૧૫ આરાધકો થયા. આ તપના પારણાં-ઉત્તરપારણાં તથા ત્રણ એકાસણાંનો લાભ એક ભાગયશાળીએ લીધો. અંતે અટ્ટમવાળાને ૩.૪૨૮ની તથા ત્રણ એકાસણાંવાળાને ૩.૨૭૮ની સમૂહ પ્રભાવના થઈ.

વર્ધીતપવાળાની બીજી સમૂહ યાત્રા:

માગ.વ.૦)) તા. ૧૧-૧-૨૪ ગુરુવાર સાંજનાં બિયાસણાં કરાવી પૂજ્ય આચાર્ય ભગવંત તથા સાધીજી મ.ની ઉપસ્થિતિમાં માંગલિક શ્રવણ પૂર્વક બોરસદથી પ્રયાણ થયું. શ્રીશંખેશરતીર્થમાં રાત્રિ રોકાણ થયું. પો.સુ. ૧ તા. ૧૨-૧-૨૪ શુક્રવારે સવારે પૂજા કરી ચૂલીતીર્થ, વંચલી તથા રાજકોટના નાગેશ્વર ધામ દર્શન કરી રાત્રિ રોકાણ ઢંકગિરિ કર્યું.

ઢંકગિરિમાં સવારે બિયાસણાં કરી પૂજા-અર્ચના કરવા પૂર્વક શ્રીસિદ્ધયક મહાપૂજન ભષણવાયું. ૧૦૩. તથા જ્યોતિરાંત્રી ક્રિટની પ્રભાવના અપાઈ. પ્રાચીન ઢંકગિરિનો મહિમા સાંભળી કેટલાક ભાગયશાળીઓ યાત્રા કરી આવ્યા. ત્યાં નિમર્ણાધીન શ્રી ઋષિમંડલ તીર્થમાં પ્રતિમા ભરાવવા વગેરેનો કેટલાક ભાગયશાળીઓએ લાભ લીધો.

એમાં ચોવીશ ભગવાન પૈકી એક ભગવાનનો લાભ આ યાત્રાના લાભાર્થી થા. મંગનલાલ ફૂલયંદ પરિવારે, એક ભગવાનનો લાભ સંધ્ઘવી વસુમતીએન અશોકભાઈ વાસણવાળા પરિવારે તથા એક ભગવાનનો લાભ કે.સી શાહ તથા તેમના શ્રુપે ભગ્ન મળીને લીધો. સંધ્ઘવી પરિવારે વેચાવચ્ચમાં પણ લાભ લીધો. સાંજે ભાવના કરી નીકળ્યા. જિરનાર-જૂનાગઢ રાત્રિ રોકાણ કર્યું. પો.સુ. ૩+૪ તા. ૧૪.૧.૨૪ રવિવારે સવારે જિરનારની પલાદયાત્રા કરી. શ્રીનેમિનાય ભગવાનના પ્રશ્નાલનો લાભ યાત્રાના લાભાર્થી પરિવારે લીધો. જ્યારે ચંદનપૂજાનો લાભ વર્ધીતપ સંકલન સમિતિના સભ્ય કુમારપાળભાઈ અમીચંદજી ભાગરેચા પરિવાર વતી પરેશભાઈએ લીધો.

સાંજે લાભાર્થી પરિવારનું બહુમાન થયું. તપસ્વીઓને ચાંદીની નવકારવાળીની પ્રભાવના લાભાર્થીએ કરી. તપસ્વીઓ સિવાય કેટલાક મહેમાનોને પણ લાભાર્થીએ આમંત્રિત કર્યું હતા.

**દીક્ષાસ્મૃતિદિન :** જીનશાસનના મહાન જ્યોતિર્ધર, વ્યા.વા., તપાગચ્છાધિરાજ પૂજ્યપાદ આ.ભ. શ્રીમદ્ વિજયરામચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજાના ૧૧૧મા દીક્ષાસ્મૃતિદિન નિમિત્ત ગુણાનુવાદ થયા. ગુરુભક્તો તરફથી સંઘસાધાર્મિક વાત્સલ્ય થયેલ. તથા વ્યાખ્યાનમાં ૩.૨૦ની અને પ્રતિકમણીમાં ૩.૧૧૧ની પ્રભાવના થઈ હતી.

પો.વ.૭ તા. ૨-૨-૨૪ શુક્રવારે સવારે બેંગલોર-બસવેશરથી હાલારી વીશા ઓસવાલ સંઘના-૧૯૦ ભાવિકો વંદનાર્થી આવ્યા હતા. મહિલકમી તીર્થથી સવારે અહીં આવી પૂજા-અર્ચના કરી. ત્યારબાદ પૂ. આચાર્ય ભગવંતે ડિતશિક્ષા સ્વરૂપ માર્મિક પ્રવચન આપ્યું હતું, બેંગલોરથી પથારેલ છગનભાઈએ બેંગલોરના ચોમાસાની તથા પોતાને થયેલ કેન્સરની બીમારીમાં પૂજયશ્રીએ આપેલી સમાધિ માટેની પ્રેરણા અને મંત્રની વાત કરી. ૩.૨૦ની પ્રમાણના થઈ. જીવિભેન કાળીદાસ નગરિયાએ તથા પથારેલા યાત્રિકોએ ૩.૧૧-૧૧ હજાર બોરસદના વીશા ઓસવાલ જેનસંઘમાં સાધારણખાતે લખાવ્યા. બોરસદના શ્રીસંદે બધાની નવકારશીથી ભક્તિ કરી. દ્રસ્તીઓનું બહુમાન કર્યું હતું.

**ચોથી સમૂહયાત્રા:** પો.વ. ૧૧ તા. ૬.૨.૨૪ મંગળવારે સાંજનું બિયાસણું અયોધ્યા નગરીમાં જ કરાવાયું. ૩.૭૦ની પ્રમાણના અપાઈ. યાત્રાના લાભાર્થી શ્રીમતી વિલભેન ચન્દ્રકાંતભાઈ શાહ તરફથી બિયાસણો હતાં.

પૂજય ગુરુદેવના માંગલિક શ્રવણ પૂર્વક અને તીર્થના મહિમાનાં ગુણગાનના શ્રવણ પૂર્વક યાત્રા માટે પ્રસ્થાન થયું. લગભગ ૩૦૦ ભાવિકો યાત્રામાં જોડાયા હતા. રાત્રે પાલિતાણા પહોંચ્યા. પો.વ. ૧૨ તા. ૭-૨-૨૪ શુક્રવારે ગિરિરાજની યાત્રા કરી. કેટલાક ભાગયશાળીઓએ ૨-૩-૪ યાત્રા કરી.

બે પુષ્પયશાળી વર્ષાત્પવાળા-પ્રતીકભાઈ અને હાર્દિકભાઈ ભગવિયાએ તો ચોવિલાર છહના તપ સાથે સાત યાત્રા કરી. મેરુતેરસના કલ્યાણકની ઉજવણીનો લાભ આ વર્ષે બોરસદના ભાગયશાળી કેદૂલભાઈએ જ લીધો હતો. એ જ ભાગયશાળીએ આ યાત્રાનો પણ લાભ લીધો હતો.

પો.વ. ૧૩ તા. ૮.૨.૨૪ શુક્રવારે કલ્યાણકનો ભવ્યાતિભવ્ય વરધોડો નીકળ્યો હતો. જેમાં ભાવનગર-પાલિતાણાના રથ ઉપરાંત નંદ-પ્રમા પરિવારે ઋજુલાલિકની અંજન-પ્રતિષ્ઠા માટે નવો તૈયાર કરાવેલો ચાંદીનો રથ મળી ચાર રથ વગેરે સામચ્ચી હતી.

સવારે ૧૦-૦૦ કલાકે શ્રી અચાપદતીર્થની પૂજા ભજાવાઈ હતી. પૂજા બાદ સાંજે વર્ષાત્પના તપસ્વીઓની દૂધથી પગ ધોઈને બિયાસણાની ભક્તિ કરી. ચાંદીના પતરાપર નવકારમંત્રની કેમ દરેક ભાગ્યશાળીને લાભાર્થી પરિવારે આપી હતી.

સાંજે નવકારયામ જઈ ત્યાંથી ગિરિરાજની આરતી ઉતારી. તાં લાભાર્થીનું બહુમાન વગેરે થયેલ. ૩.૧૦૦-૧૦૦ની પ્રમાણના થઈ. યાત્રા યાદગાર અને ચિરસ્મરણાય બનવા સાથે ભાવવાહી થઈ. ચારે યાત્રાઓ ઉત્તરોત્તર ચઢિયાતી થઈ. રાત્રે બોરસદ પથાર્યા.

## દીક્ષાતિથિ:

મહાસુ.પતા. ૧૪.૨.૨૦૨૪ શુક્રવારે પૂ.પ્રવર્તિની સા.ભદ્રિકાશ્રીજમ.ના સંયમ જીવનના પદમા વર્ષમા મંગલ પ્રવેશ નિમિતે સામુદ્દર્યિક પ્રતિકમણનું આયોજન થયેલ. પુરુષો-બહેનો: બંને જગ્યાએ ૩.૬૭ની પ્રમાણના અપાઈ. શાંતિનાથ ભગવાનને વિશેષ અંગ-રચના કરાઈ હતી.

મહાસુ. ૬ તા. ૧૫.૨.૨૪ શુક્રવાર આજે પર્મતીર્થપ્રભાવક પૂ.ગુરુદેવ આ.ભ.શ્રીમદ્ વિજયમિત્રાનંદસ્સૂરીશ્વરજી મહારાજના ૮૨મા દીક્ષાસ્મૃતિ દિવસ સાથે પૂ.સા.દર્થનંદિતાશ્રીજમ.નો સંયમ જીવનના ૫૦ મા વર્ષમાં પ્રવેશ પૂ.તપસ્થિની સા.પદ્મનંદિતાશ્રીજમ.નો સંયમજીવનના ૨૭મા વર્ષમાં પ્રવેશ હીવાથી પ્રવચનનું આયોજન થયેલ. ૫૦ ગંધુલી કરવામાં આવી હતી. દીક્ષાપર્મ ઉપર પૂજયશ્રીનું પ્રવચન થયું. અંતે ૩.૫૦ની પ્રમાણના થઈ. સાંજે સામુદ્દર્યિક પ્રતિકમણમાં ભાઈઓ-બહેનોમાં બંને જગ્યાએ ૩.૫૦-૫૦ની પ્રમાણના અપાઈ હતી. ૬

## ★ આ અંકની લઘુકથા

### સ્વાર્થી પત્ની-સુરૂપા(ગતાંકથી)

રંગ શેઠને હવે માત્ર સ્ત્રી જ નથી ઓળખાઈ... સ્ત્રી પર જ વેરાઝ્ય નથી આય્યો. આવી પાપવૃત્તિ અને પાપવૃત્તિ કરનારી સ્ત્રી (પત્ની) પ્રાતે દેખ નથી જાગ્યો... કારણ, શેઠ જ્ઞાન દાખિથી અને જ્ઞાનીઓનાં અકાટ્ય વચ્ચનોથી સ્ત્રી સહિત સમગ્ર સંસારનાં સ્વરૂપને વિચાર્યુ. માયા-કપટ વગેરે જન્મજીત ગુણો (!) સ્ત્રીમાં હોય જ છે. સ્ત્રી જો સરળ નીકળે તો આશ્ર્ય ગણાય. માટે જ તો કહેવાય છે કે અનંતી પાપરાશિ ઉદ્યમાં આવે ત્યારે જ સ્ત્રીનો અવતાર મળે છે. આટલા મોટા પ્રમાણમાં પાપના ઉદ્ય વચ્ચે પાપવૃત્તિ કે પ્રવૃત્તિ વિજય મેળવવાનું કાર્ય બેશક કઠિન જ કહેવું પડે.

જેને સ્ત્રી ઓળખાય તે સ્ત્રી સાથે રહી શકે? જેને સંસાર ઓળખાય, સંસારનું વાસ્તવિક અને વરખું સ્વરૂપ ઓળખાય તેને સંસારનો રાગ હોઈ શકે? અરે! સંસારથી ભાગી છૂટવા જ મથતો હોય... હવે કહેવાની જરૂર નથી કે - રંગ શેઠ સંસારનો ત્યાગ કરી, સંસારને અલખિદા કરી, વેરાઝ્યવાસિત થઈ દીક્ષાના કલ્યાણકારી અને નિષ્પાપ માર્ગ ચાલી નીકળ્યા.

સંયમની શ્રેષ્ઠ સાધના સાથે સમ્યક તપની સહાય લીધી. ચિંકણાં કર્મને અલ્ય સમયમાં ખપાવી હેવાના સામર્થ્યાળા તપના યોગે થોડા જ સમયમાં કર્મના ભુક્કા બોલાવી રંગશેઠનો જીવ, કાયમ માટે અવિચલ સ્થાન સ્વરૂપ સિદ્ધ તરીકે સ્થિર થઈ ગયો. ૬